

7. Una Guía para los Recursos Históricos de San Antonio

Guías para el Diseño Histórico de la Ciudad de San Antonio

Oficina de Preservación Histórica



CONTENTS

Visión General de los Distritos Históricos 1

Estilos Arquitectónicos 77

Bibliografía 123

Usando las Guías para el Diseño Histórico

Las Guías para el Diseño Histórico de la Ciudad de San Antonio (“Guías para el Diseño Histórico”) establecen lineamientos básicos para la preservación y el Diseño históricos. Las Guías para el Diseño Histórico se aplican a todas las modificaciones exteriores para las propiedades que son individualmente designadas como hitos o que estén dentro de un distrito localmente designado como histórico. Se anima a todos los solicitantes a revisar las Guías para el Diseño Histórico tempranamente en su proyecto para facilitar un eficiente proceso de revisión. En adición a cumplir con el Código de Desarrollo Unificado (“UDC”), los solicitantes deben obtener un Certificado de Calidad de Ser Apropiado (“COA”) para todas las modificaciones exteriores propuestas de la Oficina de Preservación como se describe en la sección de Utilización de las Guías de Diseño Histórico. Las Guías para el Diseño Histórico comprenden 8 secciones como sigue:

- Usando las Guías para el Diseño Histórico.
- Guías para el Mantenimiento y las Alteraciones Exteriores.
- Guías para las Adiciones
- Guías para Nueva Construcción
- Guías para Elementos en el Sitio
- Guías para la Señalización
- **Una Guía para los Recursos Históricos de San Antonio**
- Glosario

La intención es que las Guías de Diseño Histórico funcionen como un todo congruentemente con otras secciones, divisiones y artículos de la UDC pero han sido separadas en secciones individuales para facilidad de uso. En el evento de un conflicto entre otras secciones o artículos de la UDC y estas Guías del Distrito Histórico, las Guías del Distrito Histórico primarán excepto en el caso de señalización donde la regulación guía más estricta primará. Adicionalmente, si una excepción de la aplicación del capítulo 28 del Código de la ciudad de San Antonio ha sido aprobada para la señalización en distritos históricos, tal excepción permanecerá a menos que sea eliminada por acción oficial del Concejo de la Ciudad. El significado de cualquiera y de todas las palabras, términos y frases en las Guías para el Distrito Histórico será construido de acuerdo con las definiciones contenidas en el Apéndice A del UDC. En caso de conflicto respecto a una definición como se presenta en estas guías y en el Apéndice A del UDC, la definición de las Guías del Distrito Histórico primará. Todas las imágenes son cortesía de la ciudad de San Antonio, Clarion Associates, y Hardy, Heck, Moore, Inc. A menos que otra cosa se anote.

Para preguntas y guía favor contactar la Oficina de Preservación Histórica: Email: ohp@sanantonio.gov | Teléfono: 210.215.9274

Visión General de los Distritos Históricos

Los distritos históricos son importantes herramientas de planificación que facilitan la preservación de una colección de edificaciones históricas, junto con el paisaje y las características de la calle que le dan carácter y significancia al distrito. Actualmente la Ciudad de San Antonio ha designado 27 distritos históricos locales. Cada distrito presenta estilos arquitectónicos únicos así como distintos elementos de paisaje y de vista de la calle, todo lo cual comunica la historia del desarrollo del área. La sección abajo comienza con un breve contexto histórico que explica el desarrollo general de San Antonio, luego ilustra descripciones ilustradas de las características decisivas del carácter de cada uno de los distritos históricos de San Antonio.



Vista del Distrito Histórico Guillermo desde el centro de la ciudad.

Distritos Históricos de San Antonio

Alamo Plaza	5
Arsenal	9
Auditorium Circle/Veterans' Memorial Plaza	11
Cattleman Square	14
Dignowity Hill	16
Fulton Avenue	19
Government Hill	21
Healy-Murphy	23
HemisFair	25
Keystone Park	28
King William	30
Knob Hill	33
La Villita	35
Lavaca	38
Leon Springs	41
Main and Military Plaza	Error! Bookmark not defined.
Mission	46
Monte Vista	49
Monticello Park	53
Old Lone Star Brewery	56
Olmos Park Terrace	58
River Road	60
School of Aerospace Medicine	Error! Bookmark not defined.
St. Paul Square	65
Tobin Hill	67
Ursuline Academy	70
Woodlawn Lake	73

Contexto Histórico

Los comienzos de San Antonio datan a fines del Siglo XIX, cuando los primeros exploradores españoles y misioneros llegaron. Estos hombres fueron los primeros en llamar la tierra y el río San Antonio, en honor de San Antonio de Padua. En 1718, misioneros españoles establecieron la Misión de San Antonio de Valero, conocida hoy como el Álamo. Los misioneros cultivaron los campos alrededor, requirieron trabajos para cavar las acequias de irrigación, para sobrevivir y mantenerse a sí mismos así como a los Indígenas Americanos convertidos. En 1793 el sistema de misión entró en declinación y subsecuentemente la Misión de San Antonio de Valero fue tomada de la Iglesia y sus tierras fueron divididas en parcelas, conocidas como suertes. Dichas suertes fueron consideradas donaciones de tierra y dadas a futuros colonizadores e individuos de influencia a los que se les debía dinero. En su mayoría, la tierra continuó siendo trabajada y no fue desarrollada hasta el segundo cuarto del Siglo XIX, cuando muchos de los originales receptores de la tierra comenzaron a vender sus tierras. Hoy día los desarrollos de tipo residencial, comercial e industrial ocupan mucha de la tierra agrícola históricamente asociada con la misión y existe muy poca evidencia del elaborado sistema de acequia en algunos lugares de la ciudad. La red de irrigación, sin embargo tuvo una influencia duradera en la ciudad ya que influyó la planeación del diseño de los barrios y sus configuraciones en el Siglo XIX. El diseño irregular de muchos barrios muestra la influencia de las tradiciones basadas en la Colonia Española y su influencia en el sistema de acequia, más que su apoyo en el sistema de red y las direcciones cardinales como son vistas en el diseño de muchas de las poblaciones de Texas con Cortes de Justicia.

Hacia el comienzo del Siglo XIX, el área alrededor de la misión había crecido y se había convertido en un centro comercial de mucho movimiento. El área de la Plaza del Álamo se benefició de su localización cerca del fin del Camino Real, que conectaba a San Antonio con el borde oriental del territorio Español de Texas. San Antonio fue el más grande asentamiento en la Texas Española y se había convertido en su capital para 1773. La población de la ciudad llegó a 2,000 y consistía en su mayoría de europeos, mestizos y algunos esclavos negros. El crecimiento de San Antonio disminuyó durante la primera mitad del Siglo XIX dado el cambio de poder y la ocurrencia de varias batallas dentro de la ciudad, incluyendo el sitio de Bexar y la batalla del Álamo. Después de varias invasiones Mexicanas a los comienzos de los años 1840, la población de San Antonio cayó a menos de 1,000 personas. A pesar de este pere transición, ante la declaración de la República de Texas, San Antonio fue legalmente constituido en 1837 y designado como la base del Nuevo Condado de Bexar. La ciudad rápidamente volvió a florecer a la entrada de Texas a la Unión en 1845. Receptores de tierras y otros propietarios de suertes comenzaron a vender sus parcelas a desarrolladores Anglosajones. José María Salinas fue uno de los primeros en vender tierra a desarrolladores Anglosajones. Salinas era un rancharo de riqueza quien había sido alcalde de San Antonio y había participado en la Revolución de Texas. El vendió mucho de su suerte a Samuel Maverick, quien después se convertiría en alcalde, tesorero y miembro del Concejo de San Antonio. Otros desarrolladores incluyeron Ernst Wehrhahn, Hardin B. Admas y E.D.L. Wickes. Los últimos dos, como muchos, se trasladaron a San Antonio desde Nueva York, al ver la ciudad como un mercado de finca raíz en vías de expansión.

Los desarrolladores residenciales como Adams y Wickes se beneficiaron de la transición de San Antonio de un establecimiento Colonial Español a una ciudad Americana de movimiento en el período inmediato después de la Revolución de Texas. La ciudad del centro-sur de Texas rápidamente emergió como un centro militar, mercantil y de distribución de ganado y lana para la región del borde y el suroeste Americano. Este período de transición vio la construcción de numerosas edificaciones en el pueblo y alrededor de la Plaza Álamo. En dicha Plaza por sí sola se construyó el Hotel Mengen en 1859, la Iglesia St. Joseph en 1868 y la Oficina Federal del Correo en 1877. Esto inyectó la comercialización y urbanización del área con Houston y Commerce Streets, rápidamente convirtiéndose en dos de las calles más ocupadas de la ciudad.

En 1877, la llegada del primer ferrocarril, el Ferrocarril de Galveston, Harrisburg y San Antonio promovió la industria y el crecimiento económico de San Antonio. Con ello coincidió la construcción de una fábrica de hierro y el desarrollo de la línea trolley para vehículos de calle. En 1902 se construyó una bodega en el área conocida como St. Paul Square, aumentando la actividad comercial y residencial. Las razas se mezclaron en el área y como resultado se desarrolló una comunidad Afro-Americana para mediados del Siglo XX. En 1881, un segundo ferrocarril llegó; el Ferrocarril Internacional Grande del Norte.

Una nueva bodega de tren fue construida para este nuevo tren en la intersección de las calles Houston y Medina, contribuyendo al florecimiento de nueva construcción en el área, incluyendo la construcción del Hotel I&GN en 1909. Esta intersección se convirtió en uno de los centros de transporte y de comercio más activos. Hoy día, esta área es parte del Distrito Histórico de Cattleman Square.

Adicionalmente a la red de transporte en expansión de San Antonio, la ciudad también presenta una serie de mejoras de modernización que incluyeron la pavimentación y mantenimiento de calles, la construcción de un acueducto, la instalación de líneas telefónicas, la construcción de hospitales y escuelas y la construcción de una planta eléctrica en la década de 1880. Para 1900, San Antonio había ganado su status como la ciudad de Texas de mayor tamaño y era abastecida por tres líneas de ferrocarril, varias líneas vehiculares, tres periódicos diarios y uno de los más importantes centros militares del país, Fort Sam, Houston. La ciudad presentaba escasés de vivienda y tenía para entonces una población de 20,000 habitantes.

A medida que San Antonio se convirtió en un centro importante de comercio para el Suroeste, la ciudad recibió un amplio flujo de colonizadores Alemanes y Españoles que se trasladaron a la ciudad en la segunda parte del siglo XIX. La ciudad de San Antonio creció por encima de sus medios y la escasés de vivienda se hizo mayor. Los receptores de tierra comenzaron a vender más de sus tierras a los especuladores como Maverick, Adams y Wickes, quienes delinearon cuadras y lotes de la ciudad. A medida que se vendía más tierra, la ciudad se expandió física y demográficamente. Adams and Wickes vendieron lotes a lo largo de las calles del Álamo Sur y South Mary, a la vez que en Government Hill y San Pedro Springs, que eran considerados en su tiempo los más prestigiosos barrios de la ciudad. Muchos de los inmigrantes Alemanes se establecieron en nuevas áreas delineadas al Sur del centro de la ciudad, incluyendo los barrios de Lavaca y King William. El barrio King William fue subdividido en 1860 con su diseño presente y se convertiría en casa de muchas de las casas más grandes y de más sofisticación arquitectónica en el Siglo XIX. Otro de los barrios que se desarrolló temprano fue Dignowity Hill, que debe su nombre al Dr/ Anthony Dignowity, inmigrante de Checoslovaquia. Dicho barrio es considerado el primer suburbio residencial exclusivo de San Antonio. Las casas más antiguas construidas en estos barrios, antes de la llegada del ferrocarril, fueron principalmente casa de bloque caliche, reflejando las culturas Alemana e Hispana.



San Antonio 1909. Fuente: Archivos de la Librería Estatal de Texas, http://www.lib.utexas.edu/maps/historical/historic_tex_cities.html

Los suburbios se hicieron populares durante el período de la Edad Dorada de San Antonio, de 1890 a 1930. A medida que la ciudad continuó persiguiendo los esfuerzos de modernización y la expansión de la red de vehículos de la calle abrieron más de la ciudad, emergieron nuevos suburbios, a distancia del centro de la ciudad. Los suburbios fueron fuertemente elogiados por la prensa, las profesiones arquitectónicas y de construcción, y los grupos religiosos, en la medida en que eran considerados como limpios y lejos de la mugre y porquería del interior de la ciudad, a la vez que accesibles. Los suburbios que se desarrollaron durante este período fueron: Monte Vista (un Distrito Histórico), Alamo Heights, West End, Tobin Hill (un Distrito Histórico), y Laurel Heights. Algunos de estos suburbios, incluyendo Monte Vista y Alamo Heights eran opulentos y en ellos se construyeron Grandes Haciendas diseñadas por arquitectos, incluyendo algunos basados en San Antonio como Alfred Giles, Harvey Young y Atlee B. Ayres. A raíz de la popularidad de los suburbios, los desarrolladores continuaron la creación de nuevos barrios, como South Heights, en el sur oriente de San Antonio, que fue promovido como “300 acres suficientemente altas para ofrecer un panorama de la ciudad.” Las casas en los nuevos suburbios fueron modeladas después de casas que eran vistas en la prensa y revistas de la época. Las casas individuales de familia tenían planos convenientes, con suficiente luz natural, y referencias estilísticas famosas. La llegada del ferrocarril permitió la existencia de estos nuevos suburbios ya que le permitió a los arquitectos y constructores abandonar las tradiciones de construcción local y favorecer la entrada de nuevos materiales, formas, ornamentación que antes habían sido muy costosas para usar o incluso no disponibles. El bungalow se convirtió en el uso predominante, ya que iba bien con el bajo precio de la tierra y la creciente presencia militar. Adicionalmente a las viviendas, los constructores empezaron también a construir apartamentos en muchos de los nuevos barrios.

Mientras que la mayoría de los urbanizadores se centraron en San Antonio para establecer nuevas subdivisiones suburbanas, algunos urbanizadores como los Meerscheidt brothers y Charvey Barbe promovieron, menos exitosamente nuevos barrios

dentro del corazón de la ciudad. Para la década de 1920 se vio un desplazamiento de muchos de los hijos de los colonizadores Alemanes e Ingleses se empezaron a trasladar de los barrios interiores establecidos a los suburbios. A su turno, los Hispanos y Afro-Americanos se movían al interior de la ciudad, tras los trabajos disponibles en las industrias locales de servicios. Este fue el caso del barrio Lavaca. La segunda generación de residentes alemanes que empezó a subir de clase desde la clase trabajadora, se trasladó a residencias más costosas en nuevas áreas y más afluentes, como el barrio King William.

En la medida en que la ciudad creció, su centro comercial también creció. San Antonio presentó un boom económico y cultural durante las décadas de 1910 y 1920. Durante este boom, muchos edificios públicos y comerciales fueron construidos. La firma de arquitectura local Ayres & Ayres designó muchas edificaciones durante este período, incluyendo el Auditorio Municipal en 1923, la Torre Smith Young en 1927 y el Hotel Plaza. Varios edificios altos fueron erigidos durante este período incluyendo el edificio Milam en 1926 y el edificio Tower Life en 1927. Otros puntos de referencia, incluyendo el Teatro Azteca fueron construidos en el centro de la ciudad en 1920. Las calles de Commerce y Houston continuaron sirviendo como los principales corredores comerciales de la ciudad y fueron la base de muchas de las tiendas de ropa de la ciudad. La calle Commerce se mantuvo como una franja comercial en parte gracias a la iniciativa de la ciudad que amplió la calle a comienzos de 1910 para acomodar tráfico vehicular ya que las vías construidas en la era Colonial Española eran muy estrechas.

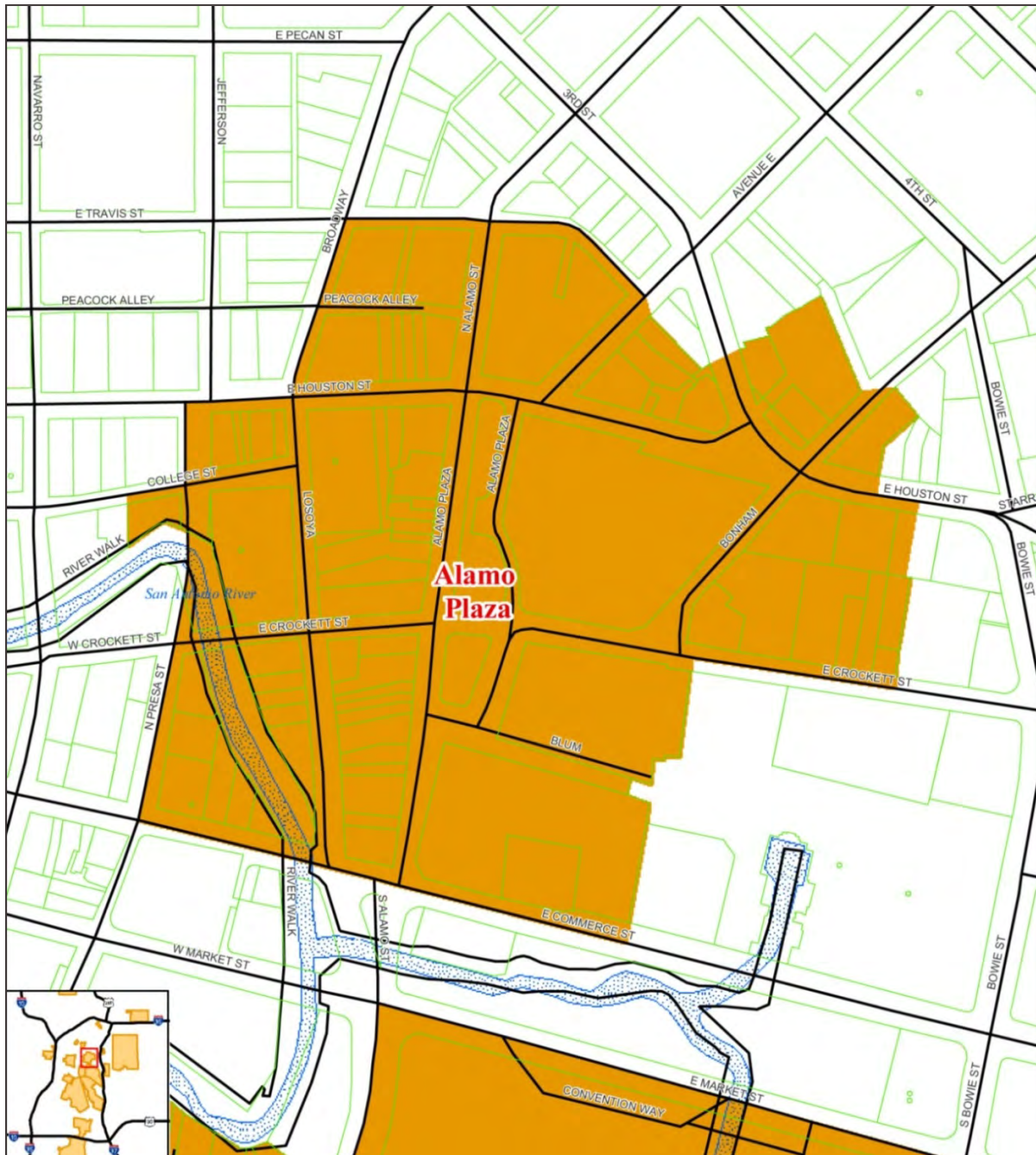
Durante la década de 1930 y la depresión económica el crecimiento bajó pero subió de Nuevo durante el boom del tiempo de Guerra en 1940. La ciudad experimentó una nueva escasez de vivienda, causada en parte por la creciente presencia militar en la ciudad, que data del Siglo XIX, cuando la ciudad donó tierra al Departamento de Guerra para el desarrollo inicial del fuerte de Sam Houston, al Noreste de la ciudad. Government Hill, el área alrededor del fuerte de Sam Houston, creció en respuesta al desarrollo del Fuerte. Durante la I Guerra Mundial el área creció de manera prolífica y la escasez de vivienda creada durante la II Guerra Mundial vió la conversión de muchas de las viviendas familiares individuales en viviendas multi-familiares en el barrio. Adicionalmente al Fuerte Sam Houston, San Antonio fue el hogar de cuatro más instalaciones para la década de 1940: Brooks Air Force Base, abierta en 1918, Camp Bullis, abierto en 1917, Randolph Air Force Base, abierta en 1928 y Lackland Air Force Base, abierta en 1941.

Las nuevas subdivisiones fueron desarrolladas en el área metropolitana de San Antonio, pero en 1940, la ciudad había alcanzado los límites de su establecimiento legal original y necesitaba expandirse para permitir el desarrollo de nuevas subdivisiones. La prevalencia de automóviles le permitió a la ciudad continuar su esparcimiento hacia sus afueras. La población de la ciudad creció alrededor de 44% en la década de 1950 para alcanzar 587,000 en 1960, convirtiéndose en la tercera ciudad más grande de Texas, después de Houston y Dallas.

En la medida en que los desarrollos comerciales emergieron hacia afuera de la ciudad y a medida que más personas empezaron a manejar vehículos, se necesitaron nuevas vías. En 1959 la construcción de la nueva vía IH-37 fue aprobada. La nueva carretera fue construida a través de las áreas residenciales más históricas, incluyendo St. Paul Square, una comunidad Afro-Americana vibrante, al igual que el barrio Lavaca. La construcción de IH-37 creó un borde distintivo entre las poblaciones Afro-Americana e Hispana del Este de San Antonio. La construcción de US281 a finales del Siglo XX también vio la pérdida de algunas de las residencias urbanas más antiguas, cuando pasó a través del barrio Tobin Hill, al Norte del corazón de la ciudad. Otros barrios dentro de la ciudad experimentaron un período de declinación entre 1960 y 1970 a medida que la gente emigró a los suburbios. Para la década de 1970 Monte Vista sufrió deterioro e intrusiones de desarrollo, llevando a sus residentes a formar la Asociación Histórica de Monte Vista, en aras de preservar el barrio. No todos los barrios sufrieron durante este período ya que alguna gente era atraída por los barrios cerca del centro de la ciudad y el potencial de re-establecer una vivienda histórica y vivir en ella. Ese fue el caso del barrio King William, el cual, una vez más, se convirtió en un lugar deseable para vivir en la década de 1960, y fue designado el primer distrito histórico en 1968. Ese año también vio la apertura del barrio HemisFair, conmemorando el aniversario no. 250 de la fundación de San Antonio y la primera exposición internacional en el Suroeste. El recinto ferial fue construido en un barrio que históricamente era de clase trabajadora y requirió la demolición y re-localización de muchos de los edificios del Siglo XIX. Un número de nuevos edificios y estructuras fueron construidos y 24 edificios históricos y estructuras fueron retenidos. Hoy día, algunas de las edificaciones construidas permanecen en pie, incluyendo el punto de referencia del skyline de la ciudad, la torre de 622 pies de Las Américas.

San Antonio ha logrado retener su status como centro comercial del Suroeste a lo largo de la historia. Hoy, San Antonio constituye la séptima ciudad más grande del país. Adicionalmente a la continuada presencia militar, San Antonio es hogar de un diverso número de industrias y compañías, y apoya una saludable industria del turismo.

Plaza Alamo



Descripción del Distrito

El Distrito Histórico Álamo Plaza está localizado en el centro de San Antonio y el río pasa a través de la esquina Suroccidental del Distrito. El Distrito incluye El Álamo, que fue establecido en esta localización en 1724, igual que las edificaciones que datan desde el fin del Siglo XIX y principios de Siglo XX. Los estilos arquitectónicos van desde Español local a Resurgimiento del Renacimiento y a Art Deco.

Los materiales principales son piedra y ladrillo. El Álamo y sus edificaciones asociadas son pequeñas en escala y de sólo uno o dos pisos de altura, pero la mayoría de las edificaciones comerciales e institucionales en el distrito van en altura de tres pisos a 12 pisos, incluyendo un número de rascacielos.

Unen el distrito unas mejoras de la vía pública recientes como árboles y bancos y muebles exteriores en la calle.

Características de Distrito

Características Naturales

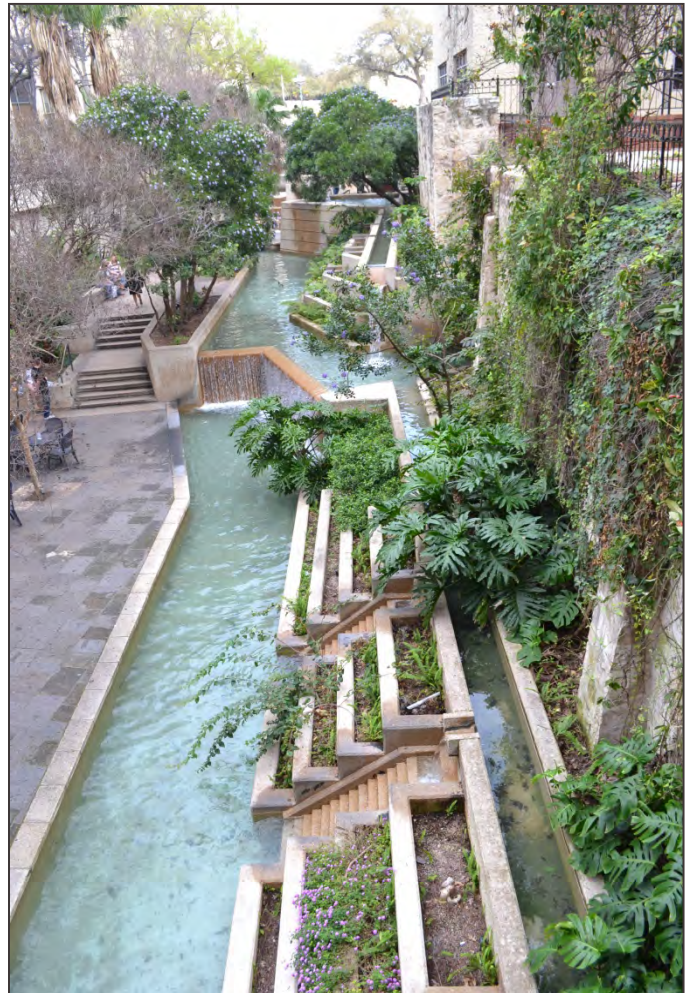
- **Topografía:** La topografía de Álamo Plaza es generalmente plana, con muros de contención empinados construidos por el hombre a lo largo del camino del río.
- **Recursos de Agua:** El río pasa por la esquina suroccidental del distrito.

Composición del Distrito

- **Demarcaciones de límites:** El Distrito Histórico Álamo Plaza no incluye portadas o marcadores denotando sus límites. Los límites del Álamo son rodeados por muros de piedra.
- **Composición de la Calle:** La composición de la calle es altamente irregular, con numerosos fines muertos, giros agudos y calles de una sola vía.
- **Vías:** La calle E. Commerce, en el límite sur del distrito, es una carretera principal que va de Este a Oeste. La calle N. Álamo es una carretera principal que va de Norte a Sur.
- **Nodos Comerciales:** La mayoría del distrito es comercial. El parque en la calle es limitado; parqueo es disponible en parqueaderos o lotes a nivel donde se han demolido edificaciones históricas.
- **Nodos Institucionales:** La Oficina de correos de Estados Unidos y la Corte Federal, inmediatamente al Norte del Álamo, forma un nodo institucional.
- **Nodos Industriales:** No existe ninguna industria dentro del distrito hoy en día.



Vista de la Plaza Álamo al Nororiente. Note el pavimento, las luces y los árboles en las calles.



Vista mirando hacia el Este desde la calle Loyola hacia la Plaza Álamo. Note los muros retenedores empinados.



Vista mirando al Oriente a lo largo de la Plaza Álamo. Note el aviso alto del hotel al fondo.

Composición del Lote

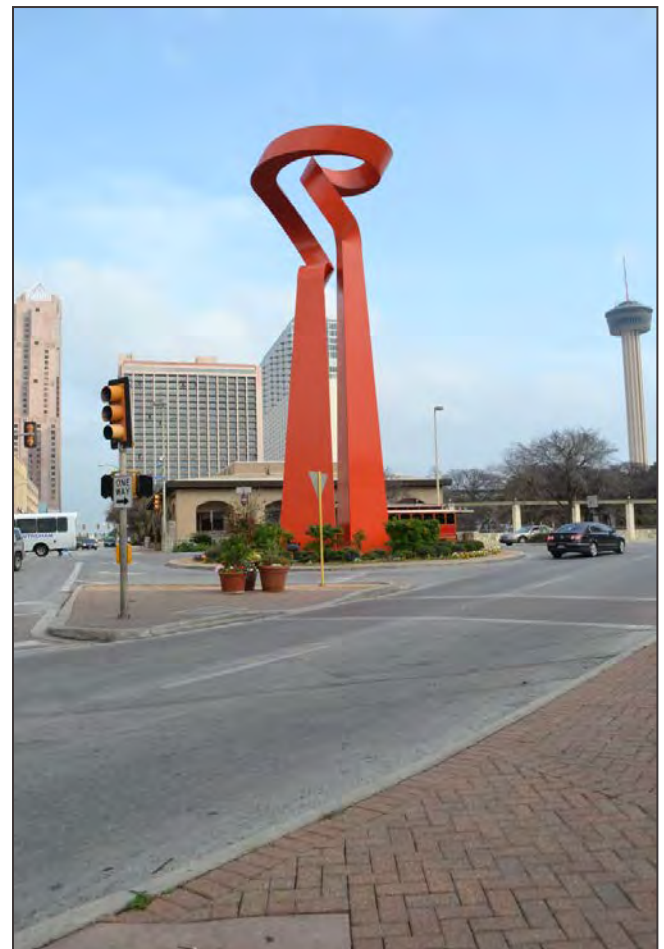
- **Tamaño del lote:** Las edificaciones generalmente llenan el lote completo. La excepción es el Álamo, que incluye una plaza frontal y un patio interior.
- **Forma del lote:** Los lotes son irregulares, generalmente trapezoides o triangulares.
- **Retrasos Frontales:** Las edificaciones están adelantadas hacia la línea frontal del lote, sin ningún retraso frontal.
- **Retrasos Laterales:** Las edificaciones son construidas generalmente en forma inmediatamente adyacentes a las vecinas, compartiendo muros.
- **Localización de salidas:** Sin retrasos frontales, los caminos peatonales no son necesarios.
- **Localización de la entrada vehicular:** Los caminos peatonales no son presentes dentro del distrito.
- **Edificios anexos:** Con la excepción del Álamo, las edificaciones dentro del distrito no incluyen edificios anexos asociados.



Hotel Emily Morgan, Distrito Histórico Álamo Plaza, históricamente conocido como el edificio de las artes médicas, 1924. Note la huella triangular del edificio adaptada al lote triangular.



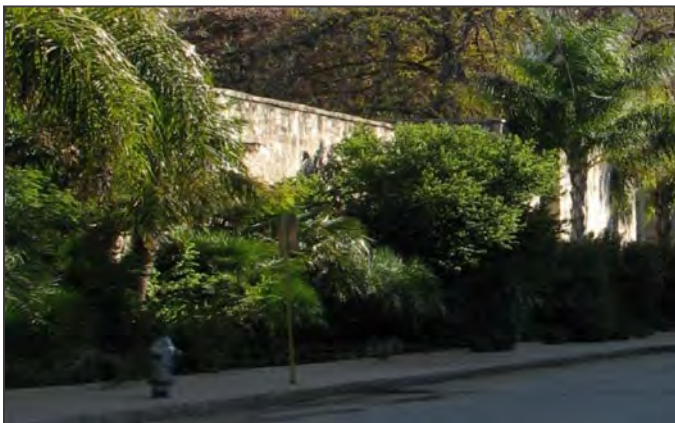
Vista de la calle en el Distrito Histórico Álamo Plaza a lo largo de E. Commerce Street ilustrando edificios adelantados sobre la línea del lote y compartiendo paredes con los edificios aledaños.



Escultura "Antorcha de la Amistad". Vista mirando hacia el Oriente desde la calle E. Commerce en la calle Loyola. Note la cuadrícula irregular de las calles.

Características del Paisaje y de la vista de la Calle

- **Áreas de jardín comunes:** Las áreas comunes de jardines se limitan a la Plaza Álamo y el Patio Álamo, al igual que a lo largo del camino del río.
- **Patios:** No se encuentran patios dentro del distrito.
- **Muros y cercas:** El Álamo es rodeado de un muro de piedra. Paredes de concreto o rieles de metal son localizados en las intersecciones de las calles sobre el camino del río.
- **Aceras y pasos peatonales:** Los materiales de las aceras varían, desde concreto a ladrillo o piedra a lo largo de la Plaza Álamo. En muchas localizaciones esparcidas a lo largo del distrito hay bloques de vidrio en las aceras para proveer luz a los espacios de los espacios bajo tierra o ejes de utilidad abajo. (Note que los bloques de vidrio eran originalmente transparentes pero han adquirido un tinte púrpura a lo largo del tiempo.)
- **Accesos vehiculares:** Los accesos vehiculares no son comunes.
- **Curvas de la acera:** Las curvas de las aceras son en general de concreto, pero los perfiles de las curvas pueden ser curvados o angulares.
- **Calles:** Las calles son generalmente de asfalto. Un área de calle de piedra está localizada a lo largo de la Plaza Álamo.
- **Marcadores de las calles:** S
- Los marcadores de las calles están montados sobre postes metálicos.
- **Puentes:** Un número de puentes – muchos de ellos históricos_ están localizados en las intersecciones de las calles sobre el camino del río. Los puentes son en concreto o en metal.



Detalle del muro de piedra a lo largo del perímetro del Sur del Álamo.

- **Luces de calles:** Lámparas decorativas metálicas pintadas de verde se encuentran a lo largo de la ciudad.



Detalle de bloques de vidrio incrustado in la acera, Distrito Histórico de la Plaza Álamo.

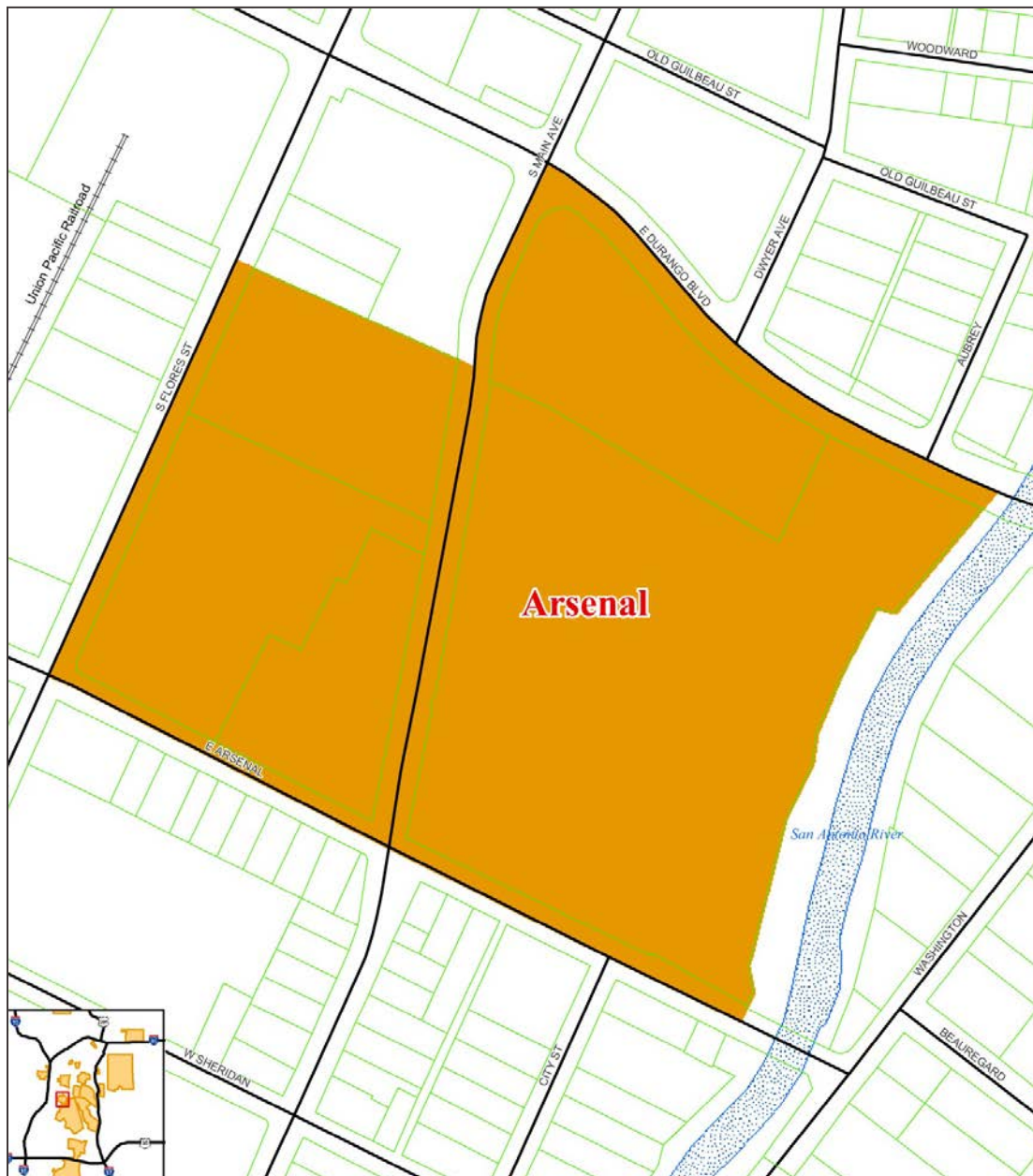


Puente sobre el camino del río en la calle E. Crockett, Distrito Histórico de la Plaza Álamo.



Luces de calles, Distrito Histórico de la Plaza Álamo.

Arsenal



Descripción del Distrito

El distrito histórico Arsenal está localizado en el banco occidental del río San Antonio, al otro lado del Distrito Histórico King William. El distrito está confinado a la propiedad del arsenal histórico de los Estados Unidos, y limitado por Cesar Chavez al Norte, las Avenidas Main y S. Flores al Occidente, la calle E. Arsenal al Sur, y el río al Este. Las edificaciones del arsenal fueron construidas desde 1858 hasta 1920 usando roca caliza local o cemento con estuco en un estilo arquitectónico de resurgimiento

Romanesco. El arsenal fue originalmente construido por el ejército de los Estados Unidos para almacenar municiones usadas para batallas en las fronteras. Durante la guerra civil, fue ocupado por fuerzas de la Confederación. El ejército de los Estados Unidos retomó control del arsenal después de la Guerra Civil y lo crecieron y modernizaron durante la I Guerra Mundial. El arsenal fue utilizado como una bodega para municiones y provisiones a lo largo de la II Guerra Mundial, hasta que fue cerrado en 1949. Desde 1972, las oficinas centrales del H.E.B. han sido localizadas en la propiedad.

Características del Distrito

Características Naturales

- **Topografía:** La topografía baja hacia el río San Antonio al Este.
- **Fuentes de Agua:** El río San Antonio corre a lo largo del límite oriental del distrito.

Composición del Distrito

- **Demarcaciones de los límites:** Los límites del Arsenal están demarcados por paredes de mampostería con acabado de estuco, con cercas de metal intermitentes. Las entradas están demarcadas con placas metálicas sobre la pared (e.g., “South Gate”, “West Gate”).
- **Composición de la Calle:** No hay una red interna de calles dentro del distrito.
- **Vías:** La Avenida S. Main, a lo largo del límite occidental es una carretera principal de Norte a Sur.
- **Nodos Comerciales:** No existen edificaciones comerciales en el distrito.
- **Nodos Institucionales:** Históricamente, el distrito era enteramente institucional, de propiedad del ejército de los Estados Unidos.
- **Nodos Industriales:** No existen industrias en el distrito.

Composición del Lote

- **Tamaño del Lote:** El complejo no está subdividido en lotes.
- **Forma del Lote:** N/A
- **Retrasos Frontales:** En todos los lados, las edificaciones tienen un retraso delgado y con jardín aproximadamente de 20 pies.)
- **Retrasos Laterales:** Dentro del complejo, las edificaciones están muy cerca la una de la otra y muchas están juntas por paredes, formando un patio interior.
- **Localización de los caminos:** Una red de caminos atraviesa el patio interior del complejo.
- **Localización del acceso vehicular:** El principal acceso vehicular, a lo largo del límite Norte del distrito es pavimentado con asfalto y tiene una mediana al centro plantada con árboles uniformes. Accesos vehiculares son pavimentados con concreto.
- **Edificio Anexo:** Los edificios auxiliares dentro del distrito incluyen las habitaciones de los sirvientes

históricos, los establos y el almacén de la casa, al igual que las casas contemporáneas de los guardias.

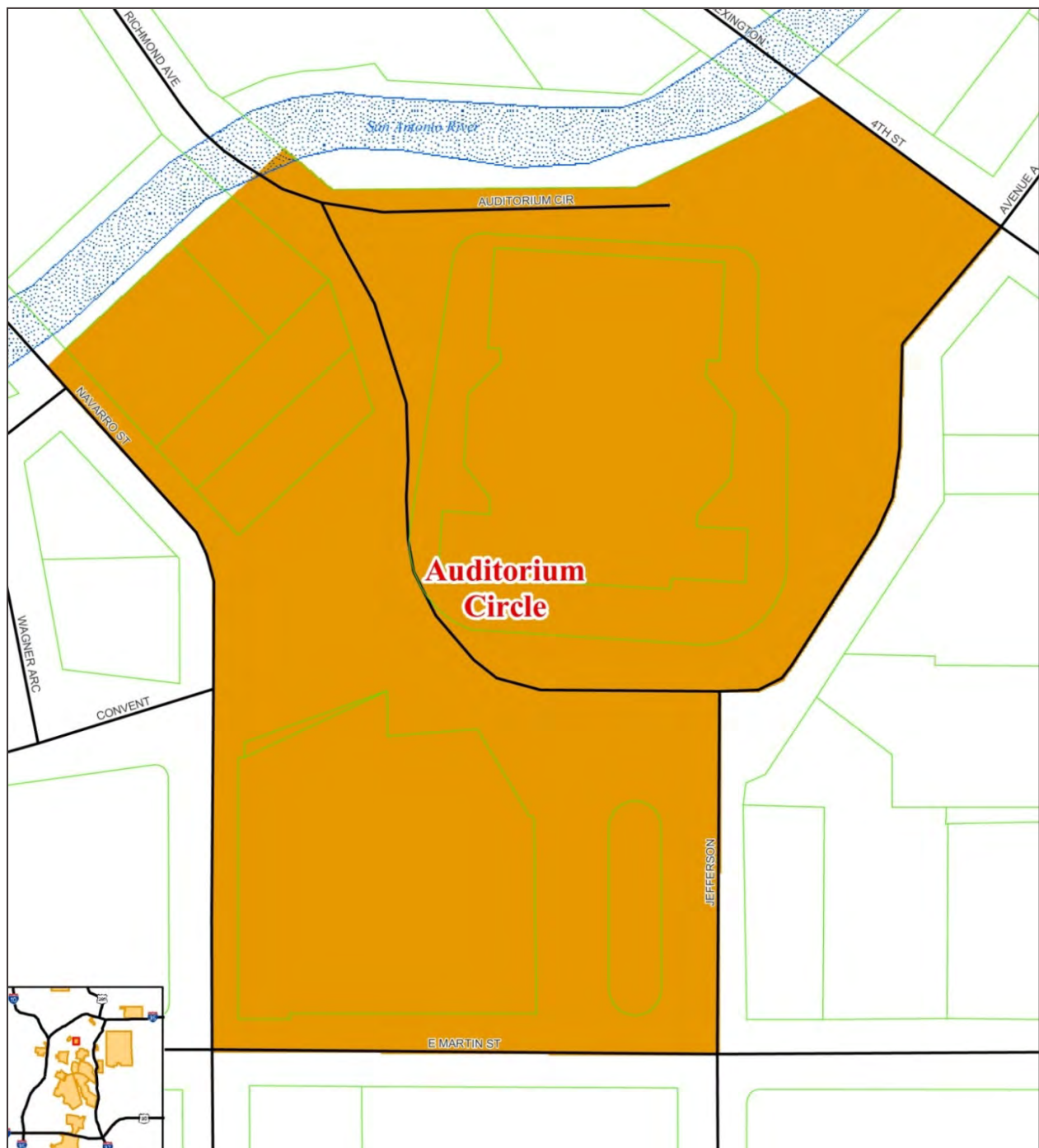
Características del Paisaje y de la vista de la Calle

- **Jardines de áreas comunes:** El acceso es restringido a las áreas de paisaje, como la mediana en el acceso vehicular principal y el patio interior.
- **Patios:** No se encuentran patios en el distrito.
- **Muros y Cercas:** Rodea el distrito una pared de mampostería con acabado de estuco y piedra, e intermitente cercado de metal.
- **Aceras y Salidas:** Las aceras y los caminos son de concreto.
- **Accesos Vehiculares:** Los accesos vehiculares son de concreto o asfalto.
- **Curvas de las aceras:** Las curvas de las aceras son de concreto con un perfil curvado.
- **Calles:** Las calles son de asfalto.
- **Marcadores de las calles:** Los marcadores de las calles están montados sobre postes contemporáneos de metal.
- **Puentes:** Un puente sobre E. Arsenal Street cruzando el río San Antonio está localizado justo al este del distrito.
- **Luces de las calles:** Las luces de las calles son contemporáneas con postes de metal.



Vista hacia el Arsenal mostrando la cerca del perímetro.

Círculo del Auditorio/ Plaza Memorial de los Veteranos



Descripción del Distrito

Auditorium Circle/ Plaza Memorial de los Veteranos está localizado en el borde Norte del centro de San Antonio, a lo largo del río San Antonio. El auditorio municipal de San Antonio, construido en 1926, forma el corazón del distrito. El distrito es caracterizado por ejemplos excelentes del estilo de resurgimiento Colonial Español, que fue

desarrollado en la década de 1920 y 1930 usando mampostería de piedra o ladrillo con terracota, piedra de hormigón o detalle de baldosa de cerámica. Como consecuencia, el carácter arquitectónico del distrito es remarcablemente consistente. Las edificaciones van en un rango de escala de edificaciones Martin Wright de dos pisos a rascacielos como el edificio que pertenecía anteriormente a Southwestern Bell.

Características del Distrito

Características Naturales

- **Topografía:** La topografía va en pendiente hacia abajo hacia el río San Antonio y hacia el Norte/Noroeste.
- **Recursos de Agua:** El río San Antonio pasa a lo largo del límite Norte y Noroccidental del distrito.

Composición del Distrito

- **Demarcaciones de límites:** Los límites del distrito no están demarcados.
- **Composición de calles:** El distrito está organizado alrededor de una calle circular (Auditorium Circle) que rodea el Auditorio Municipal. Las calles subsidiarias irradian desde Auditorium Circle.
- **Carretera:** No existen carreteras mayores que atraviesen el distrito. Lexington Avenue bordea el distrito por el Noreste y Broadway Street está localizada al suroeste del distrito.
- **Nodos Comerciales:** No existe presencia comercial en el distrito excepto por el Edificio de la Southwestern Bell, que es un edificio comercial de oficinas en la intersección de Jefferson y Auditorium Circle.
- **Nodos Institucionales:** El Auditorio municipal forma un nodo institucional en el corazón del distrito.
- **Nodos Industriales:** No existe industria en el distrito.



Apartamentos de la Havana Histórica, Distrito Histórico del Auditorio Círculo. Note la composición de la calle curvada y el pavimento de ladrillo.

Composición del Lote

- **Tamaño del Lote:** Los lotes son de tamaño irregular.
- **Forma del Lote:** Las formas de los lotes son irregulares, respondiendo al patón circular.
- **Retrasos Frontales:** Algunas edificaciones están a ras con la línea del lote mientras que otras están detrás de una plaza frontal.
- **Retrasos Laterales:** Todas las edificaciones dentro del distrito tienen espacio a los lados pero la distancia entre las mismas varía.
- **Localización del camino peatonal:** Un camino peatonal lleva a la entrada principal al centro de la Plaza al frente del Edificio de Southwestern Bell, pero de otra manera no hay caminos peatonales.
- **Localización del acceso vehicular:** No existen accesos vehiculares.



Auditorio Municipal, Auditorio del Distrito Histórico del Círculo. Note la Plaza Frontal y el detalle Colonial Revival. Fuente: blog.mysanantonio.com.

Características del Paisaje y de la Vista de la Calle

- **Jardines de áreas comunes:** Las plazas de jardín están localizadas al frente del Auditorio Municipal y en frente del Edificio Southwestern Bell. Incluyen estatuaria.
- **Patios:** No existen patios en el distrito.
- **Muros y cercas:** No existen en el distrito.
- **Aceras y caminos peatonales:** Las aceras y los caminos peatonales son una combinación de concreto y ladrillo.
- **Accesos vehiculares:** No hay accesos vehiculares a las propiedades.
- **Curvas de las aceras:** Son típicamente de concreto, con un perfil curvado.
- **Calles:** Las calles son en general de concreto. Una porción de Navarro Street dentro del Distrito está pavimentada con ladrillo.
- **Marcadores de las calles:** Están montados en postes metálicos contemporáneos
- **Puentes:** No existen puentes en el distrito.
- **Luces de las calles:** Las luces de las calles son una combinación de lámparas de metal históricas pintadas de verde y postes metálicos contemporáneos.



Edificio histórico Martin Wright, fachada del sur, Distrito Histórico Auditorium Circle. Note la iluminación histórica de la calle.

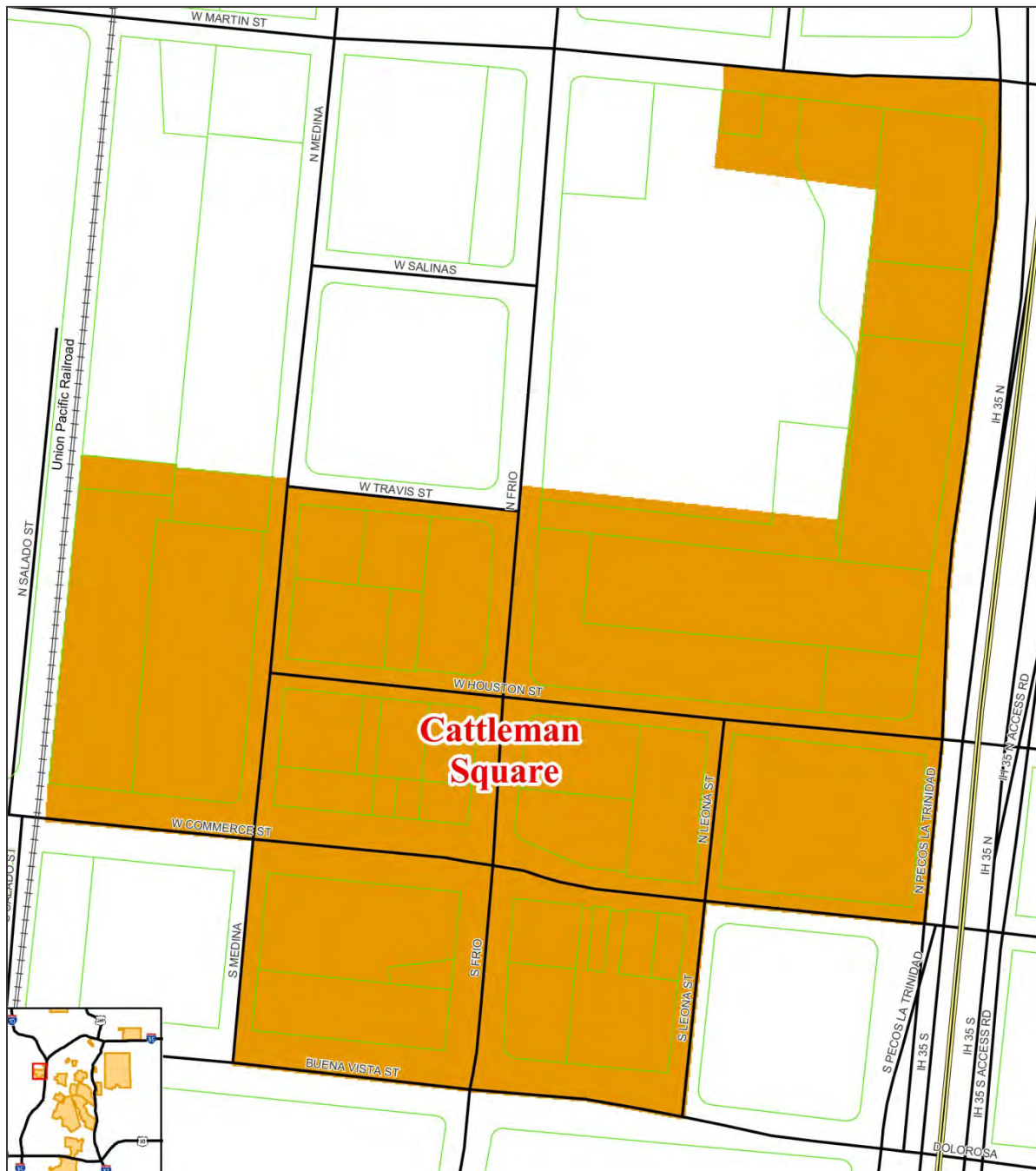


Edificio histórico Southwestern Bell y jardín plaza frontal, Distrito Histórico Auditorium Circle.



Edificio histórico Martin Wright, fachada oriental, Distrito Histórico Auditorium Circle.

Cattleman Square



Descripción del Distrito

El Distrito Histórico Cattleman Square está localizado al occidente del centro de San Antonio, a lo largo de las vías del Ferrocarril Union Pacific. El distrito comenzó a desarrollarse en 1880, recientemente después de que el ferrocarril llegó, y la mayoría de los edificios existentes fueron construidos entre 180 y 1910. La Estación de Ferrocarril I&GN, que trabaja como ancla del distrito, fue

construida en 1907. La mayoría de la arquitectura en el distrito fue construida en 1907 y es local, pero la estación de tren denota influencias estilísticas del resurgimiento Mision y resurgimiento Romano. El ladrillo es el material de construcción primordial. Las edificaciones van en una escala de edificaciones comerciales de un solo piso modestas a una estación de tren masivo, que incluye tres pisos, una torre y un domo.

Características del Distrito

Características Naturales

- **Topografía:** La topografía del distrito es generalmente plana.
- **Recursos de Agua:** No existen recursos de agua en el distrito.

Composición del Distrito

- **Límites y demarcaciones:** La =ruta IH-35 constituye un límite distintivo del Este del distrito, mientras que el ferrocarril Union Pacific forma un límite claro en el Oeste.
- **Composición de la calle:** Las calles están organizadas en una red regular, con bloques rectangulares.
- **Carreteras:** W. Houston Street es una carretera principal que va de Este a Oeste.
- **Nodos comerciales:** La mayoría de las edificaciones en el distrito fueron comerciales históricamente.
- **Nodos Institucionales:** La oficina de impuestos del condado de Bexar está localizada en la esquina Noreste del distrito, pero la edificación no es histórica. La universidad de Texas de San Antonio está localizada al sur del distrito, pero no es histórica.
- **Nodos Industriales:** Un número de bodegas está esparcido a lo largo del distrito, respondiendo a las vías del ferrocarril alrededor.

Composición del Lote

- **Tamaño del lote:** Los tamaños de los lotes varían bastante; algunos complejos ocupan cuadras completas, mientras que otras cuadras están divididas en varios lotes, hasta 8 en una cuadra.
- **Forma del lote:** Los lotes son rectangulares.
- **Retrasos Frontales:** Las edificaciones están generalmente sobre la línea del lote, aunque la estación del ferrocarril está retraída de la calle, con una plaza con jardín.
- **Retrasos Laterales:** Muchas edificaciones dentro del distrito están inmediatamente adyacentes a las edificaciones vecinas, con paredes comunes. Otras edificaciones están libres, rodeadas de parqueaderos para acomodar la función de bodega.
- **Localización de la salida:** Los caminos peatonales no son típicos, aunque un camino central lleva a la principal entrada de la estación de tren.
- **Localización del acceso vehicular:** Los accesos vehiculares no están presentes.

- **Edificios Anexos:** Pequeños talleres o casas de almacenaje construidos de revestimiento de madera se encuentran en algunas localidades.



Vista de la antigua Bodega del Ferrocarril I&GN, Distrito Histórico Cattleman Square.

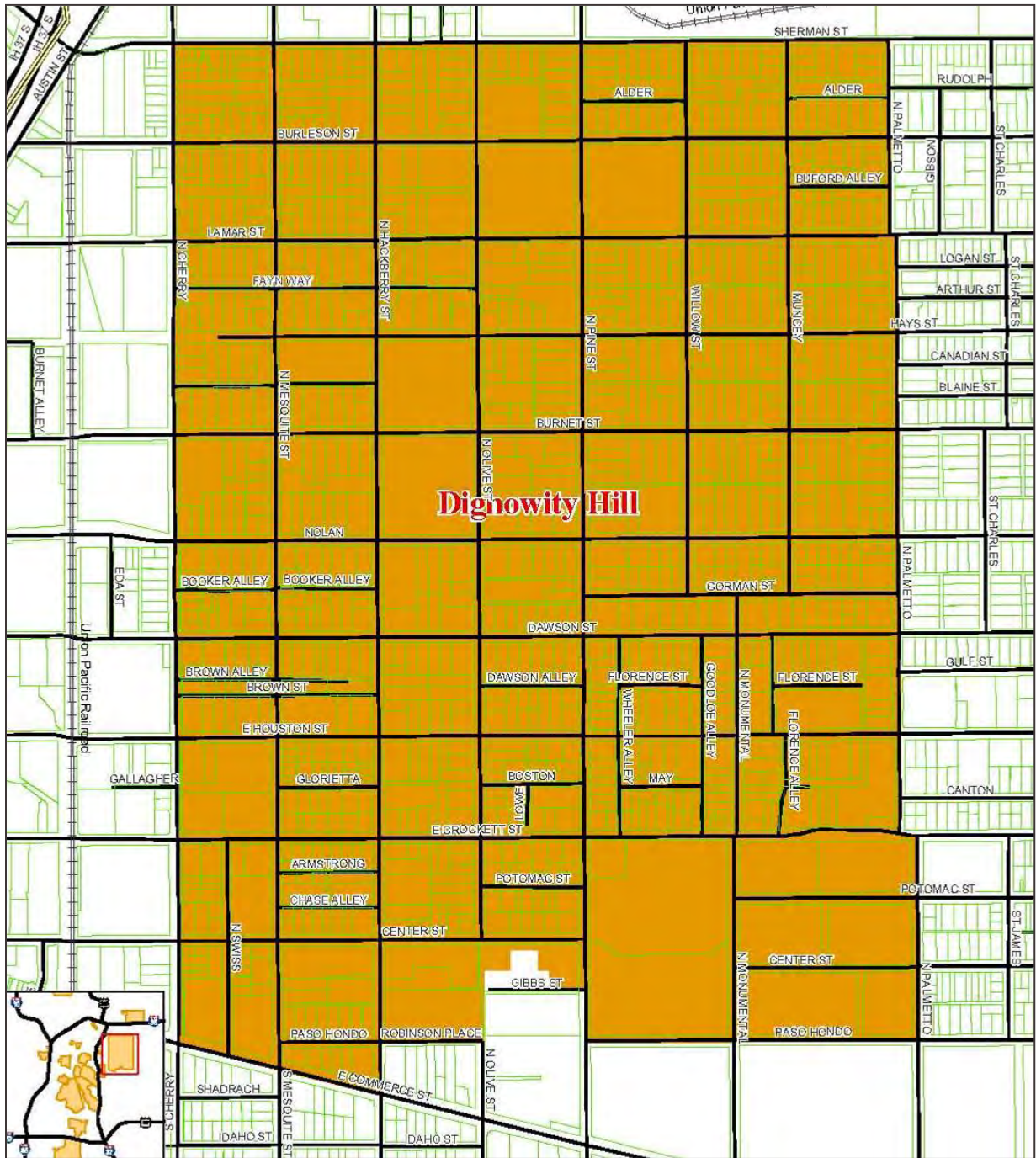


Edificación comercial histórica sobre N. Medina Street, Distrito Histórico Cattleman Square.

Características del Paisaje y de la Vista de la Calle

- **Jardines de áreas comunes:** No hay áreas comunes con jardín.
- **Muros y cercas:** Con típicas las cercas de metal contemporáneo, especialmente para propiedades de bodega.
- **Aceras y caminos peatonales:** Las aceras son de concreto, localizadas inmediatamente adyacentes a la calle.
- **Accesos Vehiculares:** No están presentes en el distrito.
- **Curvas de las aceras:** Son de concreto, con un perfil curvado.
- **Calles:** Las calles son de asfalto.
- **Marcadores de las calles:** Los marcadores de las calles están montados sobre postes metálicos contemporáneos.
- **Puentes:** En Commerce Street hay un puente que pasa por encima de las vías del ferrocarril.
- **Luces de las calles:** Las luces de las calles son contemporáneas, con postes metálicos.

Dignowity Hill



Descripción del Distrito

Dignowity Hill, localizado al Este del centro de San Antonio, fue inicialmente establecido en 1854 por el inmigrante de Checoslovaquia, Dr. Anthony Michael Dignowity. La mayoría de la construcción en el barrio ocurrió de 1877 a 1940. En consecuencia, se da una gran variedad de estilos arquitectónicos, desde Folk Victoriano hasta Queen Anne y Craftsman.

Los materiales de construcción utilizados son similarmente variados, aunque la mayoría de las propiedades residenciales son de madera, mientras que la mayoría de propiedades no residenciales son hechas en mampostería. Los parques Dignowity y Lockwood forman un nodo clave social y recreacional dentro del área, ofreciendo vistas del centro de la ciudad desde la cima de la colina.

Características del Distrito

Características Naturales

- **Topografía:** La topografía de Dignowity Hill baja hacia el Oeste, con un abismo empinado localizado en Dignowity Park, cerca al borde occidental del distrito.
- **Recursos de Agua:** No existen recursos de agua significativos en el distrito. El área hace su desagüe hacia el Oeste, en el río San Antonio. Composición del Distrito
- **Demarcaciones y límites:** Dignowity Hill no incluye portadas o marcadores denotando sus límites, pero incluye avisos de calle históricos.
- **Composición de la calle:** Las calles siguen un patrón de red, con pasadizos de oriente a occidente. El Registro Nacional del Distrito del cementerio de la ciudad de San Antonio interrumpe la red de la ciudad, en la esquina suroriental del distrito.
- **Carreteras:** E. Commerce Street, en el límite sur del distrito, es una carretera principal de Este a Oeste. La avenida New Braunfels es una carretera mayor de Norte a Sur hacia el Este del Distrito.
- **Nodos Comerciales:** Dignowity Hill tiene el servicio de nodos comerciales localizados a lo largo de E. Commerce Street, en E. Houston Street al nivel de Hackberry Street, New Braunfels Avenue y sobre Nolan Street al nivel de N. Pine Street. El parqueo es generalmente sobre la calle, aún con los nodos comerciales.
- **Nodos Institucionales:** Un número de instituciones está localizado a lo largo de Center Street, incluyendo el Centro Cultural Carver Community y la Iglesia Metodista St. Paul's United. La Iglesia Metodista Episcopal Bethe Africana está localizada en N. Swiss Street. Otros nodos institucionales incluyen la Academia Pickett sobre E. Houston Street, el Centro Comunitario Ella Austin y Bowden Elementary School en la intersección de N. Pine Street y Lamar Street, y el Distrito del Registro Nacional de los cementerios de la ciudad de San Antonio, localizados en la esquina suroriental del distrito.
- **Nodos Industriales:** Los nodos industriales están localizados más allá de los límites del distrito en el Occidente y en el Norte, a lo largo de las vías del ferrocarril.

Composición del Lote

- **Tamaño del Lote:** Los lotes residenciales generalmente son de tamaño consistente.

- En algunos casos, dos casas pequeñas fueron construidas en un solo lote, especialmente en la porción norte del distrito. Los lotes que dan al frente de Dignowity Park y Lockwood Park son más grandes e incluyen casas, nodos comerciales e institucionales, los lotes han sido consolidados para formar complejos más grandes.
- **Forma del lote:** Los lotes son generalmente rectangulares.
- **Retrasos frontales:** Los retrasos frontales son generalmente consistentes dentro de bloques, aunque existen algunas irregularidades donde los edificios del Siglo XIX comparten asiento con bungalows del Siglo XX.
- **Retrasos Laterales:** Las edificaciones dentro del distrito son casi exclusivamente libres, con muy pocas paredes comunes. Las distancias entre los edificios varían considerablemente.
- **Localización de caminos peatonales:** Los caminos peatonales están generalmente localizados en el centro del lote, desde la acera.
- **Localización de acceso vehicular:** Los accesos vehiculares generalmente llevan a la parte trasera de la propiedad desde los pasadizos o loas calles laterales.
- **Edificios Anexos:** Los edificios anexos generalmente son accesados a través de pasadizos o de calles. Generalmente son de pequeñas escala y la mayoría son garajes con de marco de madera.



Residencia Dignowity Hill, Calle N. Olive.



Centro Comunitario Ella Austin, N. Pine Street, Distrito Histórico Dignowity Hill.

Características del Paisaje y de la Vista de la Calle

- **Jardines áreas comunes:**
- Los jardines de áreas comunes no son típicos de Dignowity Hill.
- **Patios:** La mayoría de propiedades residenciales incluyen patios frontales. A lo largo del borde occidental del distrito, donde la topografía es empinada, muchos patios incluyen concreto, piedra muros de contención de ladrillo.
- **Muros y cercas:** Muchos patios frontales están encerrados con cercas de hierro forjado o con paredes de piedra o ladrillo. También se usan las vallas de alambre.
- **Aceras y caminos peatonales:** Las aceras son inconsistentes de cuadra a cuadra, pero donde están presentes, generalmente hay concreto y son separadas de la calle por un amortiguador de prado.
- **Accesos vehiculares:** Los accesos vehiculares no son comunes. Los edificios anexos son generalmente accesados por pasadizos o calles laterales.
- **Curvas de las aceras:** Las curvas de las aceras no son consistentes a lo largo del distrito. Algunas áreas no incluyen curvas de las aceras, mientras que otras tienen curvas redondeadas de concreto. Los cortes de curvas de acera son generalmente limitados a pasadizos y calles laterales.
- **Calles:** Las calles son generalmente de asfalto.
- **Marcadores de las calles:** Los marcadores de las calles son montados sobre postes de metal contemporáneos.
- **Puentes:** El puente de Hay Street, un puente peatonal histórico de metal, está localizado al Oeste del distrito, a lo largo de Hays Street.
- **Luces de las calles:** La iluminación de las calles del distrito de Dignowity Hill no es consistente.



Retrasos Consistentes en la casa del 809-811 N. Pine Street.

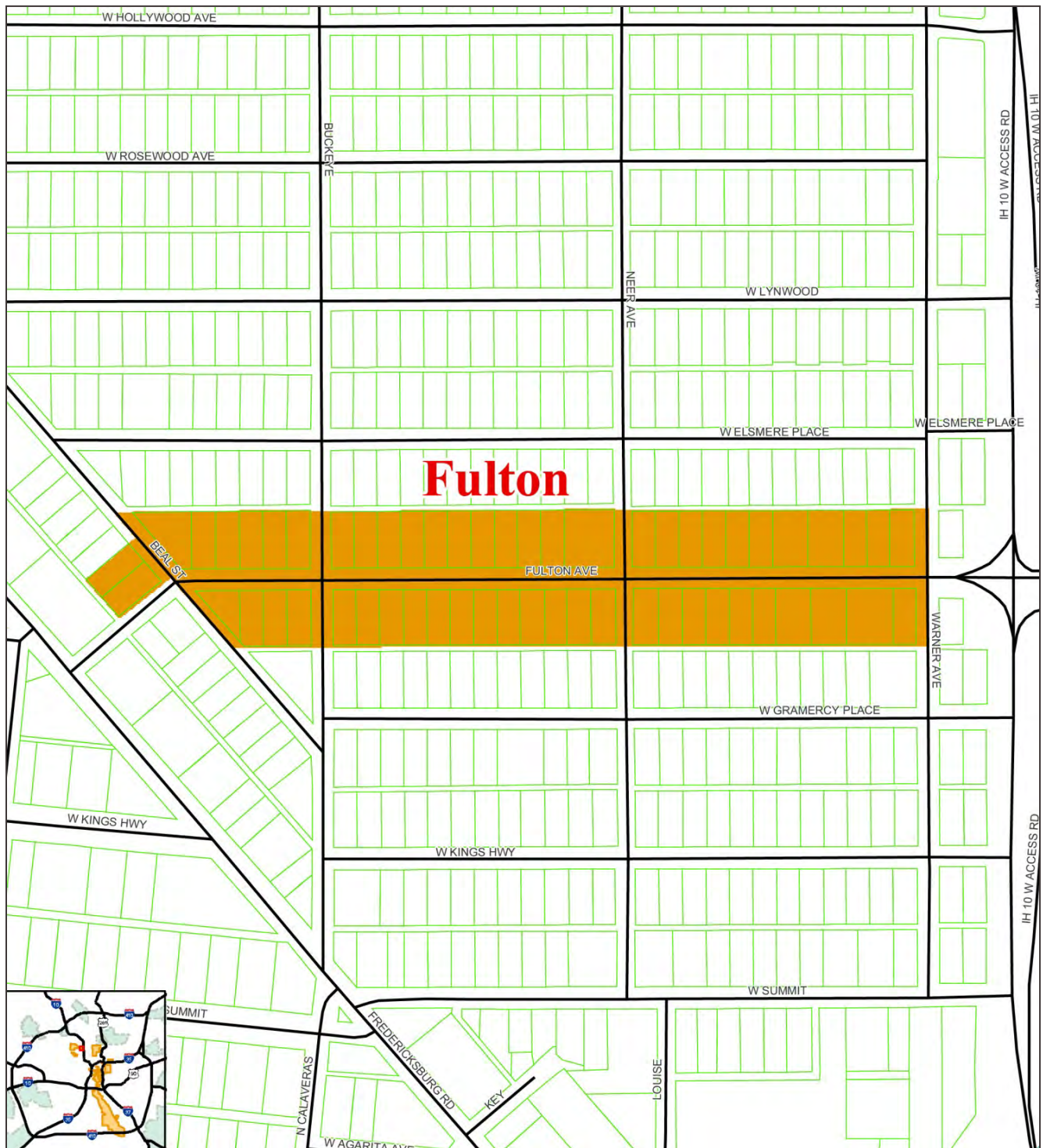


Muro de contención, cuadra 500 de la calle Burleson.



Aceras y cercas en los jardines del frente, cuadra 800 de la calle Burleson .

Fulton Avenue



Descripción del Distrito

El Distrito Fulton Avenue consiste de tres cuadras a lo largo de Fulton Avenue en el Noreste de San Antonio. El distrito incluye una colección consistente de casas de estilo Español Ecléctico y Francés Ecléctico, todas construidas

entre 1927 y 1929. El pequeño distrito carece de amenidades comunales, pero maneja consistentes escalas de las edificaciones, a la vez que consistente estilo arquitectónico, paleta de materiales y paisaje.

Características del Distrito

Características Naturales

- **Topografía:** La topografía de Fulton Avenue es generalmente plana.
- **Recursos de Agua:** Dentro del distrito no hay significativos recursos de agua.

Composición del Distrito

- **Demarcaciones de límites:** El Distrito Histórico de Fulton Avenue no incluye demarcaciones de límites pero incluye avisos de calle históricos.
- **Composición de la calle:** El distrito consiste de una sola calle de Este a Oeste, que gira al Suroeste justo después de pasar el límite occidental del distrito.
- **Avenidas:** No existen carreteras que atraviesan el distrito, pero la vía IH-10 está localizada justo al Este y Fredericksburg Road está localizada al Oeste.
- **Nodos Comerciales:** El distrito es exclusivamente residencial, sin ninguna actividad comercial.
- **Nodos Institucionales:** No hay edificaciones institucionales.
- **Nodos Industriales:** No hay industria en el distrito.

Composición del Lote

- **Tamaño del Lote:** Los lotes residenciales son de tamaño consistente.
- **Forma del Lote:** Los lotes son generalmente rectangulares.
- **Retrasos Frontales:** Las casas son uniformemente de la calle con un jardín frontal.
- **Retrasos Laterales:** Las casas están libres de paredes laterales y son uniformemente espaciadas.
- **Localización de la salida:** Los caminos peatonales están localizados en el centro del lote, yendo de la acera a la puerta principal en un camino recto.
- **Localización del acceso vehicular:** Los accesos vehiculares están localizados al occidente de la casa con unas pocas excepciones – y llevan de la calle hacia la parte de atrás en un camino recto.
- **Edificios Anexos:** La mayoría de las casas tienen uno o dos garajes separados de la casa, y localizados en el patio de atrás.

Paisaje y Características de la Vista de la Calle

- **Jardines áreas comunes:** No existen áreas de jardín comunes.

- **Patios:** Todas las propiedades tienen patios con prado al frente. La mayoría incluyen una pendiente gentil hacia la calle.
- **Muros y Cercas:** Los patios de al frente de las casas son abiertos, pero los traseros son cerrados, con cercas de madera o metal.
- **Aceras y Caminos Peatonales:** Las aceras y caminos peatonales son de concreto. Las aceras son separadas de la calle mediante un amortiguador de prado. Los caminos peatonales con frecuencia tienen uno o dos pasos para negociar la pendiente de la berma en el patio.
- **Caminos Peatonales:** Los accesos vehiculares son generalmente de concreto, a menudo con dos corredores de concreto y una mediana de prado.
- **Curvas de aceras:** Las curvas de las aceras están montadas en postes de metal contemporáneos.
- **Calles:** Las calles son de asfalto.
- **Marcadores de Calles:** Los marcadores de calle están montados en postes de metal contemporáneo.
- **Puentes:** No hay puentes en el distrito.
- **Iluminación de calles:** Las luces contemporáneas de las calles están montadas en postes de madera.

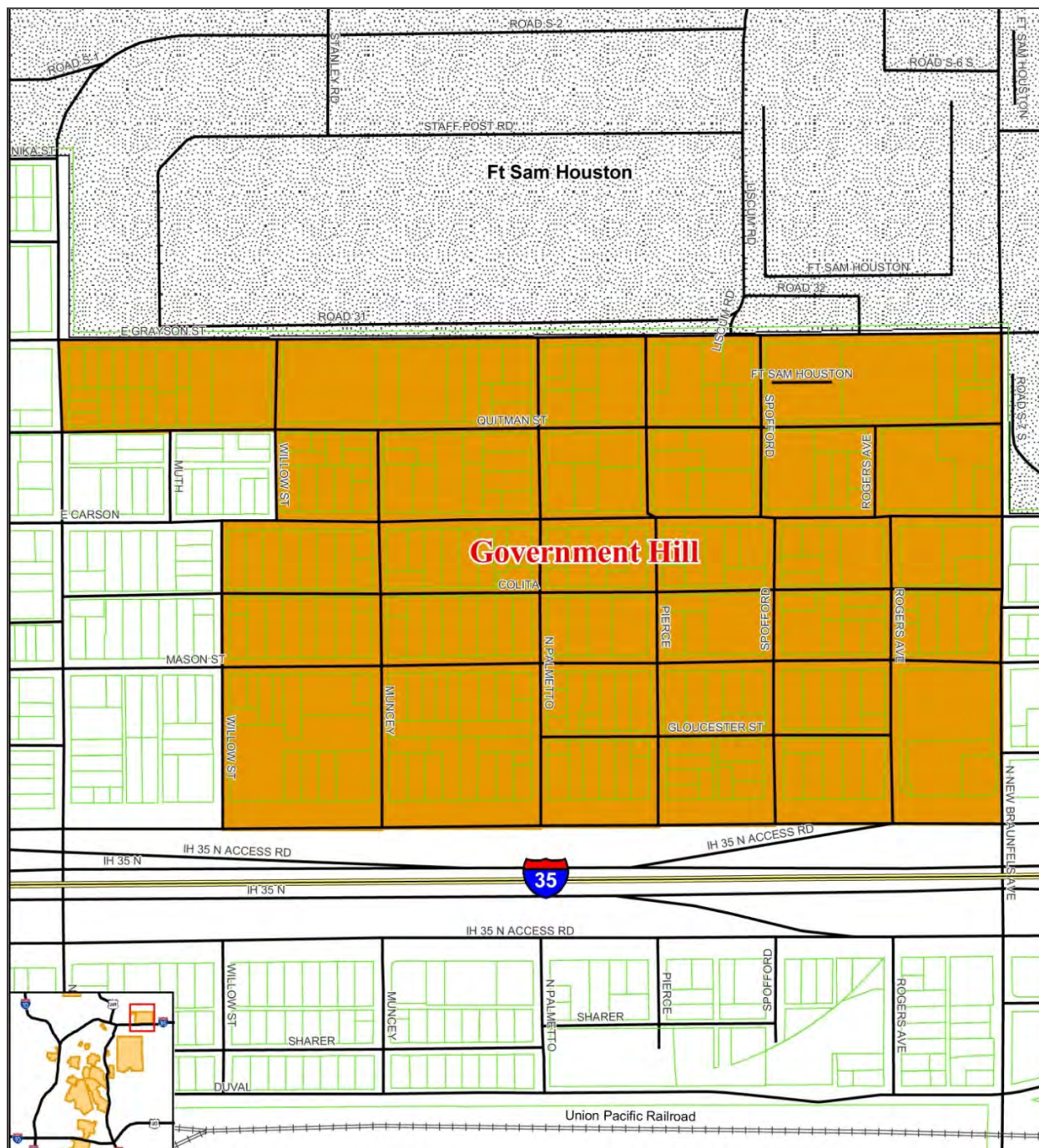


Vista de la Avenida Fulton. Note el estilo arquitectónico ecléctico español, los retrasos consistentes, bernas y las palmas.



Vista de la Avenida Fulton. Note el estilo arquitectónico ecléctico Francés, las bermas y las palmas.

Government Hill



Descripción del Distrito

El distrito de Government Hill está localizado al Noreste del centro de San Antonio, justo al sur de Fort Sam Houston y justo Norte de la vía IH-35. El barrio se desarrolló de 1890 a 1930, como respuesta al crecimiento y desarrollo del adyacente Fort Sam Houston. Los estilos arquitectónicos dentro del distrito incluyen Folk

Victoriano, Queen Anne, Resurgimiento Clásico y Resurgimiento Romano. Los materiales de construcción son diversos, incluyendo el ladrillo, piedra y madera. Juntos se encuentran edificaciones de escala y estilo arquitectónico similares, con ejemplos de alto estilo más cercanos a Fort Houston y más modestos ejemplos simples más cercanos a la carretera de acceso IH-35.

Características del Distrito

Características Naturales

- **Topografía:** La topografía de Government Hill va en pendiente hacia abajo hacia el Oeste.
- **Recursos de Agua:** No hay significativos recursos de agua dentro del distrito.

Composición del Distrito

- **Límites y Demarcaciones:** Government Hill no incluye portales o marcadores de sus límites pero incluye avisos en las calles históricas. La IH-35 forma un límite distintivo hacia el Sur, y Fort Sam Houston forma un límite distintivo hacia el Norte.
- **Composición de la calle:** Las calles siguen un patrón regular de la red.
- **Carreteras:** La IH-35 es una carretera mayor hacia el Sur.
- **Nodos Comerciales:** La actividad comercial está localizada a lo largo de la Avenida Braunfels.
- **Nodos Institucionales:** Fort Sam, St. Patrick's y West Houston forman un nodo mayor institucional al Norte de la Iglesia Católica St. Patrick's y está localizada en el borde Norte del distrito, justo al Sur de Fort Sam Houston.
- **Nodos Industriales:** No hay industrias presentes en el distrito.

Composición del Lote

- **Tamaño del Lote:** Los lotes en la porción del Norte del distrito tienden a ser más grandes, mientras que los del sur tienden a ser más pequeños.
- **Forma del lote:** Los lotes son generalmente rectangulares.
- **Retrasos Frontales:** Las edificaciones residenciales están consistentemente retraídas de la calle con un patio al frente, mientras que las edificaciones comerciales están a nivel de la línea del lote.
- **Retrasos Laterales:** Las edificaciones residenciales son libres con retrasos consistentes, mientras que las edificaciones comerciales comparten paredes.
- **Localización del camino peatonal:** Los caminos peatonales están generalmente localizados al centro del lote, desde la acera.
- **Localización del acceso vehicular:** Los accesos vehiculares son irregulares.
- **Edificios Anexos:** La mayoría de los edificios anexos son garajes modestos.

Características del Paisaje y de la Vista de la Calle

- **Jardines áreas comunes:** No se encuentran en Government Hill.
- **Patios:** En la mayoría de las propiedades, muchas veces encerradas por cercas.
- **Muros y Cercas:** Muchos patios de al frente están encerrados por cercas históricas de metal o madera.
- **Aceras y caminos peatonales:** Las aceras son generalmente de concreto y son separadas de la calle por un amortiguador de prado.
- **Accesos Vehiculares:** Los accesos vehiculares deben ser de concreto o de grava.
- **Curvas de las aceras:** Son de concreto con un perfil curvado.
- **Calles:** Generalmente son de asfalto.
- **Marcadores de las calles:** Montados en postes contemporáneos de metal.
- **Puentes:** No existen puentes.
- **Iluminación de las calles:** Luces de las calles contemporáneas son montadas en postes de metal.



Edificaciones comerciales a lo largo de la Avenida New Braunfels, Distrito Histórico de Government Hill.



Vista de la calle con filas consistentes de las casas victorianas folk del Distrito Histórico de Government Hill. Note los retrasos, la cerca y la acera.

Healy-Murphy



Descripción del Distrito

El Distrito Healy-Murphy está localizado en la intersección de Nolan Street y Live Oak Street, justo al Este de la vía IH-37 y el centro de San Antonio. El distrito incluye la capilla de la escuela y edificaciones de la comunidad asociadas con el Centro Healy Murphy. El centro fue fundado en 1888 como Escuela San Pedro Claver y como Iglesia para Afro-

Americanos. La capilla original es de estilo resurgimiento gótico, mientras que la escuela original es estilo Italianate. El campus se ha expandido despacio a lo largo del tiempo y los edificios datan de 1888 hasta el año 2011. Los materiales de construcción incluyen ladrillo, piedra caliza, y estuco. Las edificaciones son moderadas en escala, con dos o tres pisos de altura.

Características del Distrito

Características Naturales

- **Topografía:** Generalmente plana.
- **Recursos de agua:** No existentes en el Distrito.

Composición del Distrito

- **Límites y demarcaciones:** El Distrito histórico Healy-Murphy no incluye demarcaciones de límites.
- **Composición de la calle:** El distrito consiste de una intersección, con un patrón de red.
- **Avenidas:** Nolan Street es una carretera que va de Oeste a Este y la IH-10 está localizada justo al Oeste del distrito.
- **Nodos Comerciales:** No existe actividad comercial en el distrito.
- **Nodos Institucionales:** El distrito es primordialmente institucional.
- **Nodos Industriales:** No hay industria presente.

Composición del Lote

- **Tamaño del lote:** El complejo se esparce sobre varios lotes.
- **Forma del Lote:** Generalmente rectangulares.
- **Retrasos Frontales:** La edificación original de la escuela y la casa en el lado Sur de la casa desde la calle están retrasados con un prado en el frente mientras que la capilla original y las edificaciones comunitarias más nuevas en el Norte están adelantadas al borde de la línea del lote.
- **Retrasos Laterales:** La escuela y casa originales en el Sur de la calle son autónomas, mientras que la capilla y sus edificaciones asociadas en el lado Norte están conectadas por paredes comunes.
- **Localización de camino peatonal:** Un camino central lleva a la puerta principal del edificio original de la escuela.
- **Localización del camino peatonal:** Los accesos vehiculares no están presentes.
- **Edificios Anexos:** Una edificación de dos pisos auxiliar y garaje se encuentra detrás de la capilla.

Características del Paisaje y de la Vista de la Calle

- **Jardines áreas comunes:** No son presentes en el distrito.
- **Patios:** Patios con prado al frente son presentes en el lado Sur de la calle.

- **Muros y cercas:** Los patios delanteros y traseros son encerrados por cercas metálicas.
- **Aceras y caminos peatonales:** Las aceras son de concreto, localizadas inmediatamente adyacentes a la calle.
- **Accesos vehiculares:** No son presentes.
- **Curvas de las aceras:** Son de concreto con un perfil curvado y de poca altura.
- **Calles:** Las calles son de asfalto.
- **Marcadores de las calles:** Los marcadores son montados sobre postes metálicos contemporáneos.
- **Puentes:** No hay en el distrito.
- **Iluminación de las calles:** Luces de calle contemporáneas están montadas sobre postes de madera.



Capilla y escuela contemporánea y edificaciones comunitarias del Distrito Histórico de Healy-Murphy.



Edificio original de la escuela, Distrito Histórico Healy-Murphy.

Características del Distrito

Características Naturales

- **Topografía:** La topografía de Hemis Fair es generalmente plana.
- **Recursos de Agua:** No hay recursos de agua dentro del distrito pero el incluye una acequia hecha por el hombre que data e 1718 y una serie de fuentes que datan desde 1968.

Composición del Distrito

- **Límites y Demarcaciones:** Una entrada decorativa con arco marca la entrada a Hemis Fair.
- **Composición de la calle:** La red histórica fue en gran medida demolida en 1968 y reemplazada con una serie de caminos peatonales con un eje principal en forma de Y. Sólo la alineación de la calle histórica Goliad permanece hoy día.
- **Carreteras:** S. Alamo Street corre por el occidente y la IH-37 pasa por el Este.
- **Nodos Comerciales:** La actividad comercial está esparcida a lo largo del distrito.
- **Nodos Institucionales:** Hoy, las oficinas institucionales ocupan un número de los pabellones de exhibición de 1968.
- **Nodos Industriales:** No hay industria presente.



Recreación de 1718 acequia, Distrito Histórico Hemis Fair.



Portal de la entrada de Hemis Fair en la calle S. Álamo. Note las edificaciones residenciales del siglo XIX a la derecha y la torre de las Américas más allá.



Fuentes alrededor de la Torre de las Américas, Distrito Histórico Hemis Fair.

Composición del Lote

- **Tamaño del lote:** El distrito incluye un gran “super bloque” y no está subdividido en lotes.
- **Tamaño del lote:** N/A.
- **Retrasos Frontales:** Las edificaciones del Siglo XIX que permanecen en el distrito están retraídas de la calle y tienen jardines en el frente. Las edificaciones de 1968 están esparcidas a lo largo del lugar.
- **Retrasos Laterales:** Las edificaciones del Siglo XIX existentes son independientes y tienen espacios entre ellas consistentes. Las edificaciones de 1968 tienen más distancia entre ellas para facilitar una vista completa de su escala masiva y la forma orgánica de las edificaciones.
- **Localización del camino peatonal:** Los caminos peatonales pasan a lo largo del distrito de manera aleatoria.
- **Localización del acceso vehicular:** Los accesos vehiculares dentro de las propiedades no son presentes en el distrito.
- **Edificios Anexos:** No hay edificios anexos. Se han usado edificaciones de baja escala del Siglo XIX para funciones auxiliares como baños o bodegas.

Características del Paisaje y de la Vista de la Calle

- **Jardines Áreas comunes:** Jardines comunes se presentan a lo largo del lugar. Sobresalen la plaza abierta y pavimentada directamente antes de la entrada, el parque infantil adyacente a esta plaza, y la serie de fuentes que rodean la torre de las Américas.
- **Patios:** Partes remanentes de patios son presentes alrededor de las edificaciones del Siglo XIX, pero han sido unidas a los desarrollos nuevos.
- **Muros y Cercas:** Hay muros de contención donde se requieren y hay paredes de concreto o cercas metálicas cubriendo algunas áreas de parqueo, pero por lo demás, el distrito es abierto y no tiene cerca.
- **Aceras y Caminos Peatonales:** Las aceras a lo largo del perímetro de las calles son de concreto, pero los caminos peatonales son de ladrillo y agregado.
- **Accesos Vehiculares:** Una serie de accesos vehiculares llevan desde E.Cesar Chavez Boulevard a lotes de parqueaderos a nivel de la calle.
- **Curvas de aceras:** Las curvas de las aceras son de concreto con un perfil de curvas. La altura de las curvas es baja.
- **Calles:** Las calles son de asfalto.

- **Marcadores de calles:** No hay marcadores de las calles en el distrito.
- **Bridges:** Un número de puentes pequeños se encuentra sobre la acequia y las Fuentes, pero no hay puentes significativos.
- **Iluminación de las calles:** En la vecindad de las edificaciones del Siglo XIX hay lámparas metálicas verdes. Una variedad de luces contemporáneas rodea las edificaciones de 1968, incluyendo luces metálicas negras en forma de hongo.

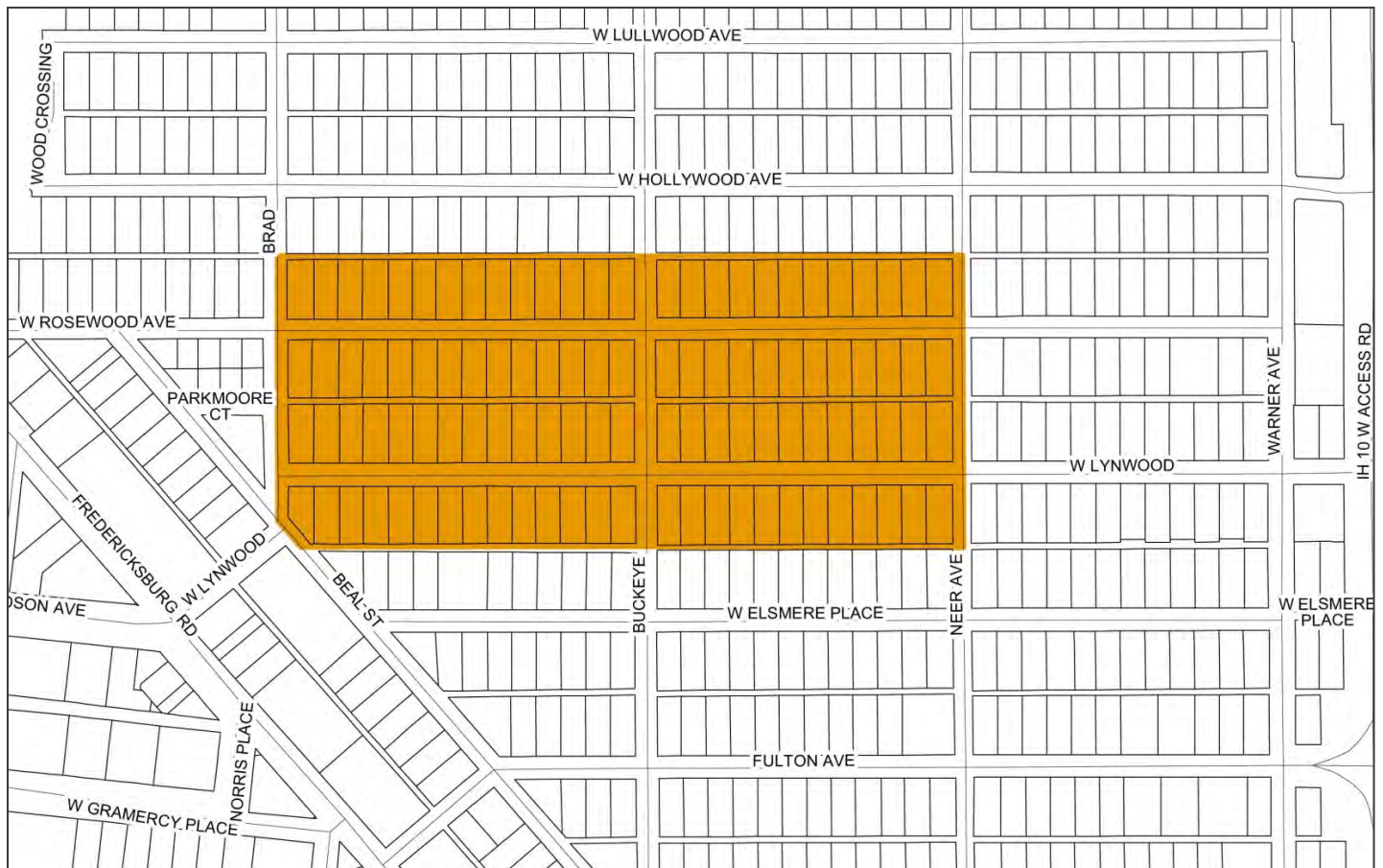


Vista de la calle con edificaciones residenciales del siglo XIX a lo largo de la calle Goliad, Distrito Histórico de Hemis Fair. Note el pavimento de ladrillo y las luces de la calle.



Vista de un pabellón de exhibición de 1968 con iluminación contemporánea metálica en la calle en forma de hongo.

Keystone Park



Descripción del Distrito

Key Stone Park es un distrito histórico pequeño localizado al Norte/Nor-occidente de San Antonio, justo al Este del Distrito Histórico de Monticello Park. El barrio incluye un total de cuatro cuadras a lo largo de W. Rosewood Avenue y W. Lynwood Avenue. El barrio fue delineado por George Clifton en 1910, pero las casas en el barrio no se construyeron hasta la década de 1920. El barrio fue desarrollado por L.E. Fite, quien fue responsable de 29 subdivisiones a lo largo de San Antonio. El barrio es un ejemplo cohesivo de un desarrollo de viviendas familiares independientes desde 1920. La mayoría de las casas reflejan detalles del estilo Resurgimiento Tudor. Revestimiento de madera o de tejas de asbesto y estuco son los materiales de construcción exteriores más comunes. Las casas son de un solo piso en altura y similar tamaño y escala.



Bungalo estilo Resurgimiento Tudor, Distrito Histórico Keystone Park.

Características del Distrito

Características Naturales

- **Topografía:** La topografía de Keystone Park es generalmente plana.
- **Recursos de Agua:** No hay recursos de agua localizados en el distrito.

Composición del Distrito

- **Límites y demarcaciones:** El Distrito Histórico Keystone Park no tiene demarcaciones de límites y no incluye señalización histórica en las calles.
- **Composición de las calles:** El patrón de las calles generalmente sigue una red, aunque el distrito está cortado en la esquina suroccidental, donde la red cambia 45 grados.
- **Carreteras:** La calle Fredericksburg está localizada justo al Occidente del Distrito, y la vía IH-10 está localizada justo al Oriente.
- **Nodos Comerciales:** El distrito es exclusivamente residencial y no tiene actividad comercial.
- **Nodos Institucionales:** El distrito no tiene Instituciones.
- **Nodos Industriales:** No hay industria presente.

Composición del Lote

- **Tamaño del Lote:** Los lotes son de tamaño consistente.
- **Forma del Lote:** Los lotes son generalmente rectangulares.
- **Retrasos Frontales:** Las casas son consistentemente retraídas de la calle y tienen un jardín al frente.
- **Retrasos Laterales:** Las casas son independientes y consistentemente separadas de los vecinos.
- **Localización del camino peatonal:** Un camino peatonal lleva de la calle a la puerta principal de cada casa en forma recta.
- **Localización del acceso vehicular:** Los accesos vehiculares son típicamente localizados al Oeste de la casa asociada.
- **Edificios Anexos:** Los garajes independientes de un piso están localizados en el patio de atrás y son accesados a través del acceso vehicular y el pasadizo trasero.

Características del Paisaje y de la Vista de la Calle

- **Jardines Áreas Comunes:** No hay áreas comunes de jardín.
- **Patios:** Los patios al frente con prado son presentes. Muchos patios tienen una berma panda que baja hacia la calle.
- **Muros y Cercas:** Los patios frontales son abiertos, pero los patios traseros son cerrados por cercas de metal o madera.
- **Aceras y caminos peatonales:** Las aceras son de concreto, separadas de la calle por un amortiguador de prado.
- **Accesos Vehiculares:** Los accesos vehiculares están generalmente al Oeste de la casa asociada. La mayoría incluye dos corredores de concreto con una mediana central del prado.
- **Curvas de Aceras:** Las curvas de acera son de concreto con perfil angular.
- **Calles:** Las calles son de asfalto.
- **Marcadores de calles:** Los marcadores de calles son montados sobre postes de metal contemporáneos.
- **Puentes:** No hay puentes presentes.
- **Iluminación de calles:** Luces contemporáneas de las calles son montadas sobre postes de madera.

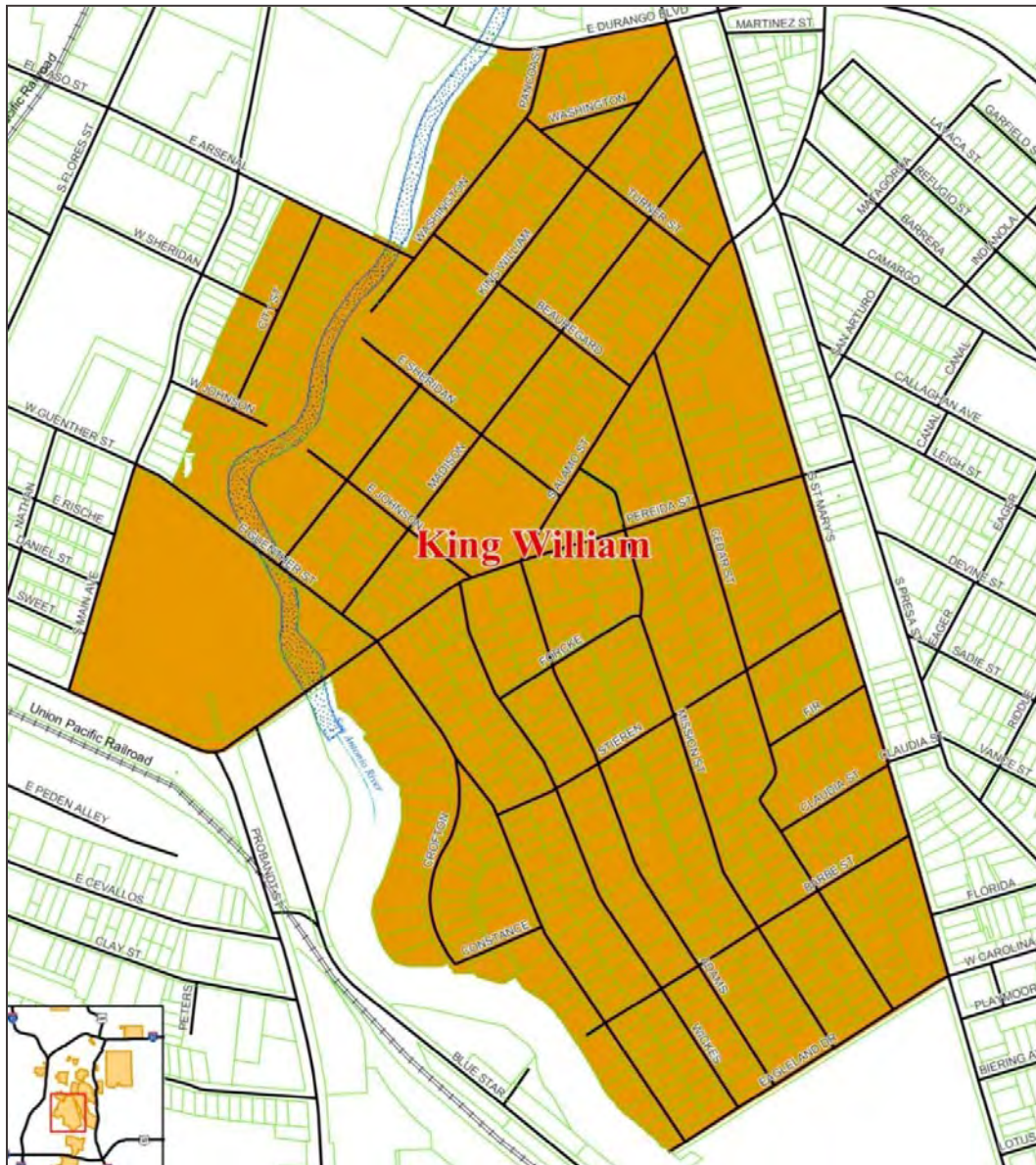


Vista de la calle, Distrito Histórico Keystone Park. Note la arquitectura Revival Tudor y la escala consistente de las casas.



Vista de la calle, Distrito Histórico Keystone Park. Note los retrasos consistentes, las bermas en los jardines frontales y los amortiguadores de pasto entre la calle y la acera.

King William



Descripción del Distrito

El Distrito Histórico King William está localizado al Sur del centro de San Antonio, a lo largo del banco oriental del río San Antonio. El área sirvió como fuente de plantaciones para el Álamo durante el Siglo XVIII. En la década de 1860, la parte Norte del Distrito (entre el río y S. Álamo Street) fue subdividida y comenzó a ser desarrollada por inmigrantes alemanes. Algunas casas pequeñas de estilo Alemán/Local datan de mediados del Siglo XIX y existen hoy día. Las casas construidas a finales del Siglo XIX eran de

gran tamaño y designadas a reflejar la variedad de resurgimiento arquitectónico del estilo del momento, como el Italianate, Francés ecléctico, y Resurgimiento Clásico. La mayoría de las casas eran de ladrillo o de mampostería de piedra. A fines de los Siglos XIX y XX, el distrito se expandió hacia el Sur. Las casas en la parte Sur del distrito eran más pequeñas en escala y principalmente construidas de madera, con influencia del estilo Folk Victorian y, más tarde, Craftsman. Dado que el barrio se desarrolló a lo largo de un período tan prolongado, incluye excelentes ejemplos de una gran variedad de estilos arquitectónicos y métodos de construcción.

Características del Distrito

Características Naturales

- **Topografía:** La topografía de las pendientes de King Williams bajan al Oeste, hacia el río San Antonio.
- **Recursos de Agua:** El río San Antonio conforma el límite occidental del Distrito.

Composición del Distrito

- **Límites y Demarcaciones:** King William no incluye portadas o marcadores denotando sus límites pero incluye señalización histórica y el río constituye un límite distintivo natural.
- **Composición de la calle:** Las calles siguen un patrón irregular; en la porción Norte del Distrito la red cambia hacia el Nororiente. En la sección Sur, la red se voltea hacia el Nor-occidente.
- **Carreteras:** S. Alamo Street es una carretera principal del Nororiente al Sur-occidente, mientras que St. Mary Street es una carretera principal de Norte a Sur.
- **Nodos Comerciales:** La actividad comercial está localizada a lo largo de St Mary's Street y Álamo Street.
- **Nodos Institucionales:** Bonham Elementary School está localizada en St. Mary Street y la Iglesia Mennonite de San Antonio está localizada en la esquina suroriental del distrito, en la intersección de St. Mary's Street y Eagleland Drive. Brackenridge High School está localizado justo al Sur del distrito.
- **Nodos Industriales:** Aunque no hay industrial localizadas dentro de los límites del distrito, hay facilidades industriales a lo largo de las vías del ferrocarril localizadas al otro lado del río del distrito. El Guenther Mill (hoy día Pioneer Mill), localizado justo al Oeste del distrito, fue fundado en el lugar en 1859 y fue integralmente relacionado con el desarrollo del Distrito Histórico King William.

Composición del Lote

- **Tamaño del Lote:** En la porción Norte del distrito los lotes varían en tamaño. Dada la irregularidad del paso del río, algunos lotes al frente del río son bastante profundos, mientras que otros son bastante pequeños. En algunas instancias varios lotes fueron consolidados para acomodar una casa grande. En la parte sur del distrito los lotes son más modestos y de tamaño consistente.
- **Forma del Lote:** Los lotes son generalmente rectangulares pero varían como consecuencia de la red irregular de calles y del río.

- **Retrasos Frontales:** Los retrasos frontales en la porción Norte del distrito son inconsistentes, aunque la mayoría de las casas están retraídas de la calle con un patio frontal. En las áreas comerciales a lo largo de St. Mary's Street y S. Alamo Street, las edificaciones están adelantadas hacia la línea del lote. En la porción Sur del distrito, las casas están retraídas detrás de un patio frontal.
- **Retrasos Laterales:** Los edificios son generalmente independientes, con espaciamiento variado desde los vecinos. Algunas edificaciones comerciales comparten paredes con los vecinos.
- **Localización de los caminos peatonales:** Muchas propiedades residenciales incluyen caminos peatonales en el centro del patio frontal.
- **Localización de los accesos peatonales:** La mayoría de los lotes incluyen accesos vehiculares, pero sus localizaciones varían.
- **Edificios Anexos:** Los edificios anexos pueden ser accesados por accesos vehiculares o por calles laterales. Algunos pasadizos son presentes en la porción Sur del distrito. Los edificios anexos varían ampliamente en escala y materiales de construcción, pero la escala y materiales generalmente complementa la casa principal asociada. Algunas casas grandes y elaboradas incluyen grandes apartamentos garaje con detalles arquitectónicos mientras que la mayoría de las casas más modestas incluyen solamente un garaje separado con muy poco detalle.



Vista de la calle, porción norte del Distrito Histórico del Rey Guillermo. Note la escala variada.



Vista de la calle, porción Norte del Distrito Histórico King William.

Características del Paisaje y de la Vista de la Calle

- **Jardines de áreas comunes:** Los jardines de áreas comunes incluyen el Camino del Río, el camino y parquet a lo largo del río y el parquet de la mediana triangular en la intersección de las calles Turner, Washington y King William.
- **Patios:** La mayoría de las propiedades residenciales incluyen patios frontales.
- **Muros y cercas:** Muchos patios frontales están encerrados por cercas de madera históricas o con paredes de ladrillo o de piedra.
- **Aceras y caminos peatonales:** Las aceras son inconsistentes de cuadra a cuadra, pero cuando están presentes, generalmente son de concreto y ladrillo y son separados de la calle por un amortiguador de jardín.
- **Accesos Vehiculares:** Los accesos vehiculares son inconsistentes a lo largo del distrito.
- **Curvas de aceras:** Las curvas de las aceras no son consistentes a lo largo del distrito.
- **Calles:** Las calles son de asfalto.
- **Marcadores de calles:** Los marcadores de calles están montados sobre postes metálicos contemporáneos.
- **Puentes:** Los puentes históricos que Cruzan el río San Antonio están localizados al Occidente del distrito en las calles E. Arsenal, E. Guenther y S. Álamo.
- **Iluminación de las calles:** Las lámparas históricas verdes metálicas son complementadas por iluminación de calle contemporánea montada sobre postes de madera.



Parque triangular mediano, Distrito Histórico King William. Note la lámpara metálica de la calle.



Cerca de madera, Distrito Histórico King William.

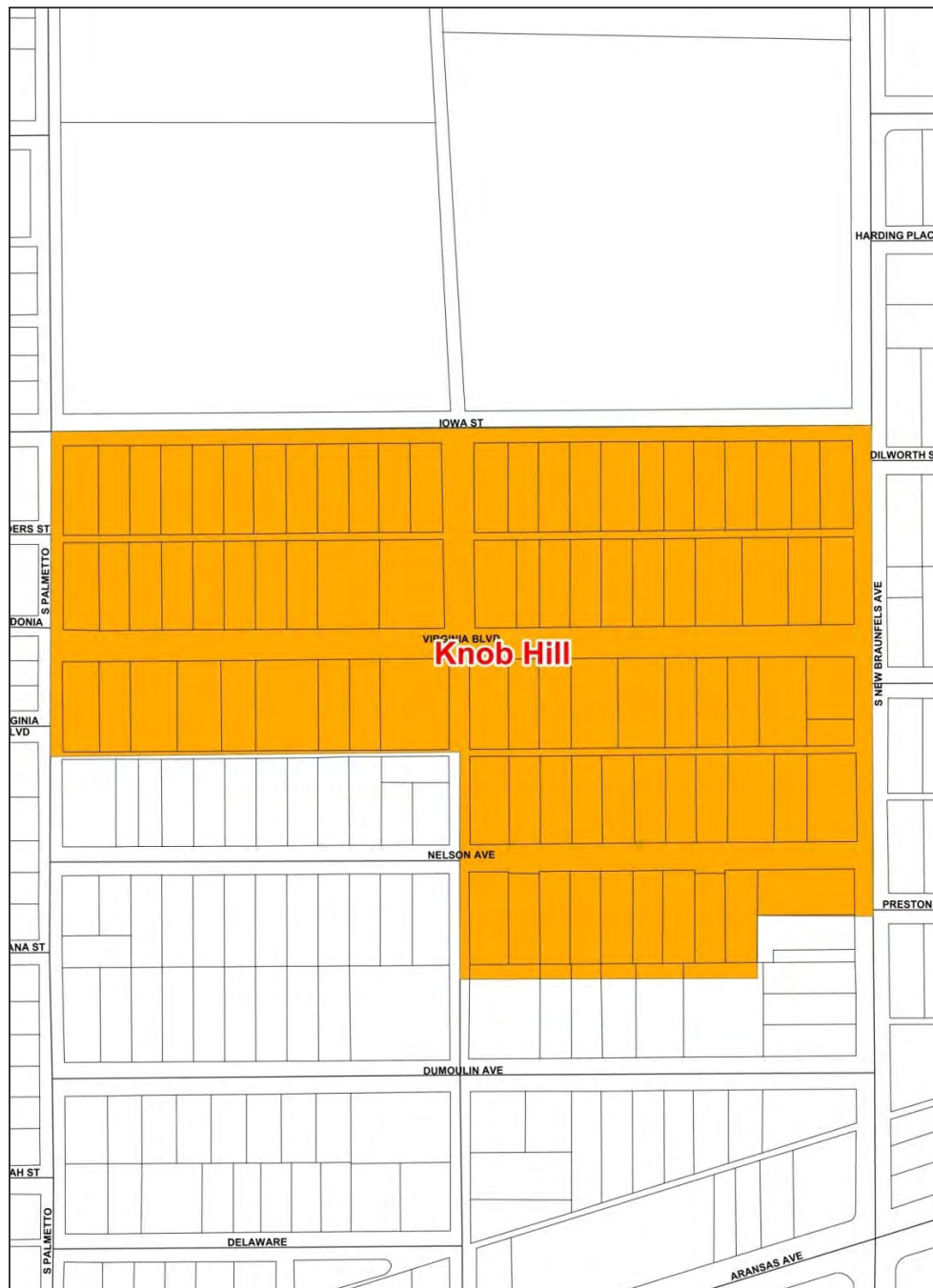


Muro de piedra con detalle de hierro forjado, Distrito Histórico de King William.



Detalle de acera del Distrito de King William. Note la línea de árboles de la calle consistentemente espaciados entre la acera y la calle.

Knob Hill



Descripción del Distrito

El Distrito Histórico de Knob Hill está localizado al Sureste del centro de San Antonio. El distrito pequeño incluye cinco cuadras. El área era parte de un trayecto grande de tierra asociado con la herencia de John Bowen u sus descendientes hasta 1909. En 1910, la tierra fue subdividida para desarrollo residencial. La mayoría de las

casas en el distrito fueron construidas entre 1910 y 1935. Como es típico de la época, la mayoría de las casas tienen un bungalow o una casa de forma de cuatro cuadros con estilos Craftsman o Resurgimiento Clásico con detalle arquitectónico. La mayoría del distrito incluye casas de un solo piso y casas más grandes de dos pisos apiñadas en el borde oriental del distrito, a lo largo de S. New Braunfels Avenue.

Características del Distrito

Características Naturales

- **Topografía:** Knob Hill está localizada en la cima de la colina y baja hacia el Norte y el Occidente.
- **Recursos de Agua:** No hay recursos de agua localizados en el distrito.

Composición del Distrito

- **Límites y demarcaciones:** El Distrito Histórico Knob Hill no incluye demarcaciones de límites, pero incluye señalización histórica.
- **Composición de la calle:** Las calles forman un patrón de red regular.
- **Carreteras:** Iowa Street está localizada a lo largo del límite Norte del distrito y S. New Braunfels Avenue está localizada a lo largo del límite Este del Distrito.
- **Nodos comerciales:** El distrito es exclusivamente residencial, sin actividad comercial.
- **Nodos Institucionales:** La escuela católica de secundaria St. Gerard está localizada inmediatamente al Norte del Distrito.
- **Nodos Industriales:** No hay industria presente en el distrito.

Composición del Lote

- **Tamaño del lote:** La mayoría de los lotes residenciales son de tamaño consistente.
- **Tamaño del lote:** Los lotes son rectangulares.
- **Retrasos Frontales:** Las casas son uniformemente retraídas de la calle con un prado frontal.
- **Retrasos Laterales:** Las casas son independientes y uniformemente espaciadas.
- **Los caminos peatonales:** Los caminos peatonales están localizados en el centro del lote, llevando de la acera a la puerta principal en línea recta.
- **Localización del acceso vehicular:** Los accesos vehiculares están localizados al Oeste de la casa con unas pocas excepciones y llevan de la calle a un patio trasero en forma recta.
- **Edificios Anexos:** La mayoría de las casas tienen garajes independientes para uno o dos vehículos y están localizados en el patio de atrás.

Características del Paisaje y de la Vista de la Calle

- **Jardines Áreas comunes:** No hay jardines de áreas comunes dentro de los límites del distrito, pero

Pittman –Sullivan Park está localizado justo al Norte de los límites del distrito.

- **Patios:** Todas las propiedades incluyen patios frontales. En algunas localizaciones los patios frontales incluyendo una berma pendiente para negociar topografía.
- **Muros y cercas:** Los patios frontales son abiertos, pero los patios traseros están encerrados por cercas de metal o madera.
- **Aceras y caminos peatonales:** Las aceras y caminos peatonales son de concreto. Las aceras son separadas de la calle por un amortiguador de prado. Algunos caminos peatonales tienen escaletas para negociar la pendiente de la berma en el patio.
- **Accesos vehiculares:** Los accesos vehiculares son típicamente de concreto, y a menudo con corredores de concreto y una mediana de prado.
- **Curvas de aceras:** Las curvas de las aceras son pandas y de concreto con un perfil angular.
- **Marcadores de calles:** Los marcadores de las calles están montados en postes contemporáneos de metal.
- **Puentes:** No existen puentes hoy día.
- **Iluminación de calles:** Las luces de calle contemporáneas son montadas en postes de madera.

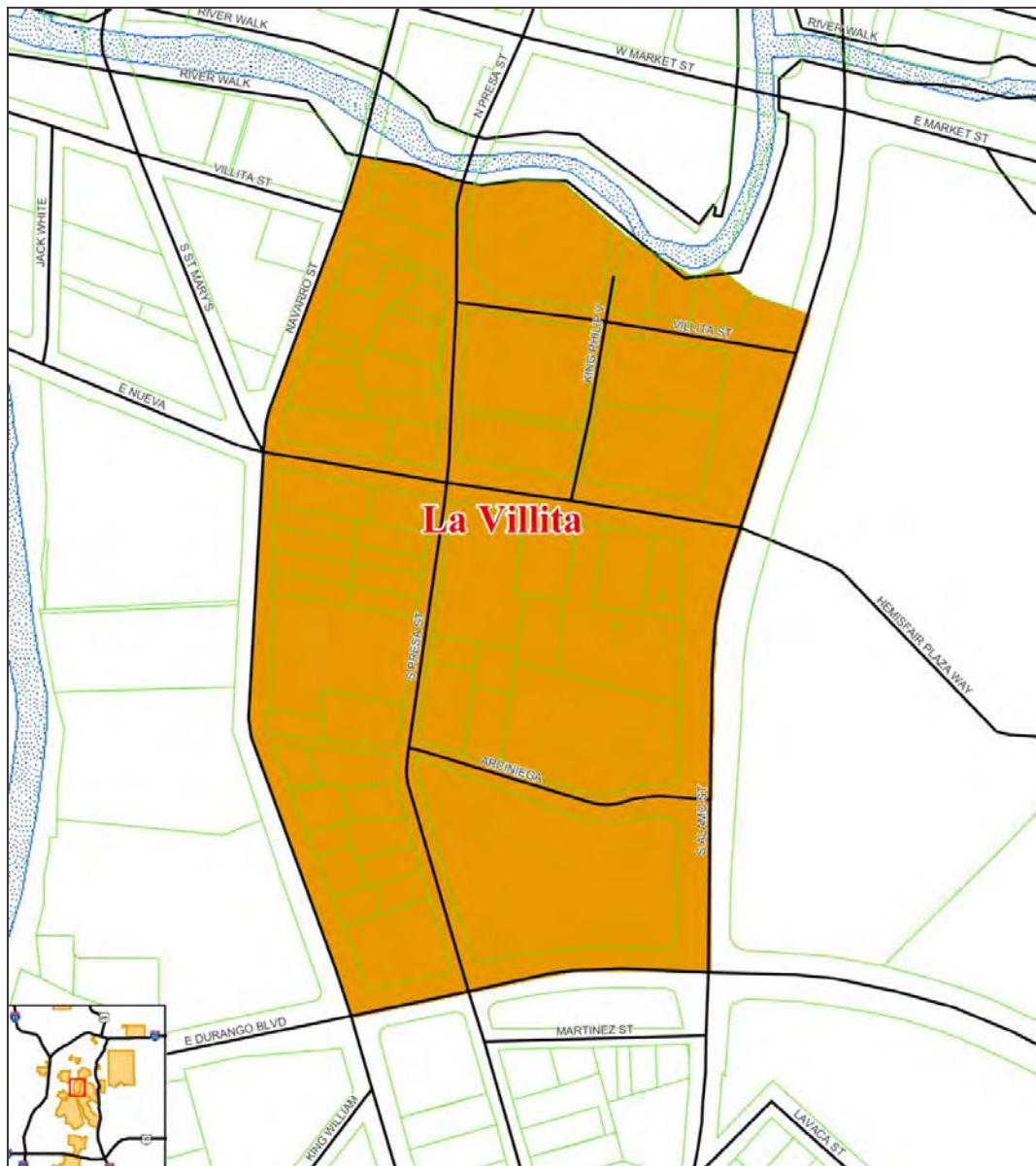


Bungalow Craftsman, Distrito Histórico de Know. Note la pendiente del césped y del camino.



Casa de cuatro cuadros Clásica, Distrito Histórico de Knob Hill.

La Villita



Descripción del Distrito

El área conocida como La Villita, localizada al sur del Camino del Río en el centro de San Antonio, inicialmente fue establecida en 1722. El área creció a lo largo del siglo siguiente y para la década de 1840 era hogar de un diverso rango de colonizadores de España, México, Inglaterra, Alemania, Francia y Suiza. Ejemplos de un número de diferentes tradiciones de arquitectura local sobreviven hoy en el distrito. Durante los años a fines de 1930, el distrito fue adaptado como un centro educacional de artes y artesanías – un esfuerzo apoyado por el arquitecto de San Antonio, O’Neil Ford en la década de 1950, O’Neil Ford

creó un diseño moderno para el edificio de la Asamblea de la Villita, el cual reemplazó una estación de energía que estaba localizada a lo largo del Camino del Río. Los edificios dentro de la Villita varían en gran forma en escala, estilo y materiales de construcción, pero ilustran la evolución de San Antonio. Desde su establecimiento más temprano en el Siglo XVII hasta el Siglo XX. Hoy día, la Ciudad de San Antonio es propietaria de Il pueblito histórico de artes de La Villita (Norte de E. Nueva Granada), que continúa operando como un centro para entrenar artesanos locales y es un mercado para sus trabajos.

Características del Distrito

Características naturales

- **Topografía:** La topografía de La Villita es generalmente plana pero empinada. Muros de retención construidos por el hombre bajan al Camino del Río en el límite Norte del distrito.
- **Recursos de Agua:** El Camino del río forma el límite Norte del distrito.

Composición del Distrito

- **Límites y demarcaciones:** Una plaza, pared de piedra y portada marcan la entrada a La Villita desde el Este. El Camino del Río marca el límite Norte.
- **Composición de las Calles:** Las calles dentro del distrito son exclusivamente peatonales, siguen un patrón irregular y tienen un número de puntas y calles muertas.
- **Carreteras:** La calle S. Álamo es una carretera principal de Norte a Sur a lo largo del límite Este del distrito.
- **Nodos Comerciales:** La actividad comercial está esparcida a lo largo del distrito.
- **Nodos Institucionales:** El edificio de la Asamblea de la Villita, el Teatro Arneson River y la pequeña Iglesia de La Villita están localizadas en el borde Norte del distrito.
- **Nodos Industriales:** No hay industria presente hoy día.

Composición del Lote

- **Tamaño del lote:** Los tamaños de los lotes son muy irregulares. Muchos lotes se han unido para acomodar desarrollo contemporáneo.
- **Forma del lote:** Las formas de los lotes son altamente irregulares.
- **Retrasos frontales:** Los retrasos frontales no son consistentes. Muchas edificaciones están al borde de la línea del lote, mientras que otras están levemente retraídas con jardines o plazas al frente.
- **Retrasos Laterales:** Los espaciamentos laterales son irregulares. Muchas propiedades son independientes, mientras que otras comparten paredes con las propiedades vecinas.
- **Localización de caminos peatonales:** Los caminos peatonales con lotes no son típicos.

- **Localización de los accesos vehiculares:** Los accesos a los garajes no son típicos.
- **Edificios Anexos:** Pocos edificios anexos existen en el distrito hoy día.



Muro de perímetro, Calle de S. Álamo en la calle E. Nueva, Distrito Histórico La Villita.



Edificación de la Asamblea La Villita, designado por el arquitecto O'Neil Ford, completado en 1959, Distrito Histórico de La Villita.



Vista de la calle, Villa de las Artes la Villita.

Características del Paisaje y de la Vista de la Calle

- **Jardines de áreas comunes:** Las plazas con jardín y las áreas comunes están localizadas a lo largo del distrito, incluyendo La Villita Park a la altura de la intersección de Alamo Street y E. Nueva Street.
- **Patios:** Aunque muchas de las propiedades históricamente incluían patios traseros, los patios no son presentes hoy en día.
- **Muros y cercas:** Muros de piedra en el perímetro y cercas de hierro forjado son presentes.
- **Aceras y Caminos Peatonales:** Las aceras son generalmente de ladrillo o concreto y están inmediatamente adyacentes a la calle.
- **Accesos vehiculares:** No son típicos.
- **Curvas de aceras:** Las curvas de aceras no están presentes dentro del pueblito de artes histórico La Villita. A lo largo de las calles de la ciudad las curvas de las aceras son de concreto con un perfil curvado.
- **Calles:** Las calles dentro del pueblito de artes histórico la Villita son de ladrillo, piedra, o asfalto, mientras que las calles de la ciudad son de asfalto.
- **Marcadores de calles:** Los marcadores de las calles son montados sobre postes metálicos contemporáneos.
- **Puentes:** No existen puentes en el distrito, pero un Puente arqueado de piedra sobre el Camino del Río está presente en el Teatro del Río Arneson, justo al Norte del distrito.
- **Iluminación de calles:** Las lámparas de metal de la calle están presentes dentro del pueblito de artes histórico La Villita, mientras que las luces de calle contemporáneas son montadas en postes de madera y están presentes en las calles de la ciudad.



Muros de contención de piedra y cerca de hierro forjado, Villa de las Artes La Villita.



Ejemplos de pavimentación de la calle, pavimentación de la acera e iluminación de las calles dentro de la aldea de las artes históricas La Villita.

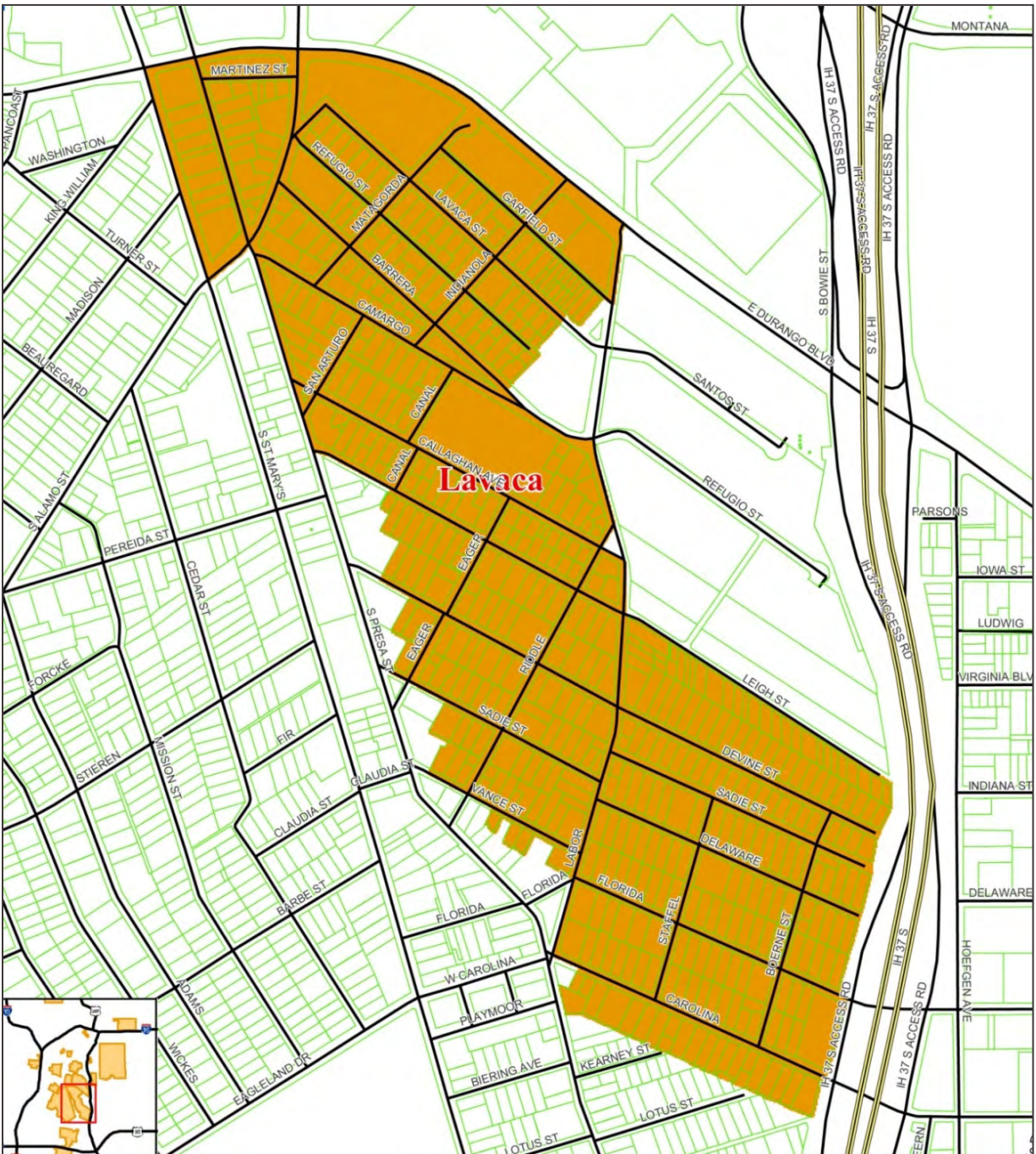


Vista del Parque de La Villita hacia la Torre de las Américas.



El río Arneson y un puente, al norte del Distrito Histórico la Villita.

Lavaca



Descripción del Distrito

El Distrito Histórico de Lavaca está localizado al sur del centro de San Antonio, justo al Este del Distrito Histórico King William. El área sirvió como tierra de trabajo para el Álamo durante el Siglo XVIII. Aunque la construcción residencial más antigua en el distrito data desde antes de la década de 1850 la mayoría de la construcción ocurrió a

fin del Siglo XIX. Un número de ejemplos excelentes del Folk Victoriano y los estilos arquitectónicos de la Reina Ana se encuentran en el barrio. El desarrollo del distrito estrechado en la mitad del Siglo XIX y ejemplos del estilo Craftsman son presentes también. El carácter general del distrito es muy diverso, con un amplio rango de materiales de construcción y diferentes escalas de edificios y pocas características de paisaje.

Características del Distrito

Características Naturales

- **Topografía:** La topografía del Distrito Histórico Lavaca es generalmente plana.
- **Recursos de agua:** No hay recursos de agua. Históricamente el área fue irrigada por acequias, lo que influencia la red de calles hoy en día.

Composición del Distrito

- **Límites y demarcaciones:** Lavaca no incluye portadas o marcadores denotando sus límites, pero el IH-37 forma un límite distintivo al Este.
- **Composición de la calle:** Las calles siguen un patrón irregular, con cambios en la red respondiendo al curso histórico de la acequia.
- **Carreteras:** S. Presa y S. Saint Mary's son carreteras mayores al Oeste del distrito y la IH-37 es la mayor carretera al Este.
- **Nodos Comerciales:** Un nodo comercial está localizado a lo largo de la calle S. Álamo, en la intersección de S. Saint Mary's Street y S. Presa Street.
- **Nodos Institucionales:** La escuela Elemental de Herff están en la porción Norte del distrito.
- **Nodos Industriales:** No existen industrias en el distrito.

Composición del Lote

- **Tamaño del lote:** Los lotes son consistentes en tamaño.
- **Forma del lote:** Los lotes son generalmente rectangulares, con una fachada angosta.
- **Retrasos Frontales:** Los retrasos frontales son generalmente consistentes dentro de cada cuadra, aunque algunas cuadras tienen retrasos mucho más profundos que otros.
- **Retrasos laterales:** Los edificios residenciales son generalmente independientes, con espaciamiento variado de sus vecinos. Algunos edificios comerciales comparten paredes con sus vecinos.
- **Localización del camino peatonal:** Muchas propiedades residenciales incluyen un camino peatonal en el centro del patio.
- **Localización del acceso vehicular:**
Los accesos peatonales son irregulares – algunas cuadras muestran un patrón consistente de caminos

peatonales a un lado de la casa, mientras que otras carecen totalmente de accesos vehiculares.

- **Edificios Anexos:** Los edificios anexos son típicamente garajes de pequeñas escala o casitas usadas como bodega, puestas al final del lote.



Casa de estilo Victoriano Folk, Distrito Histórico Lavaca.



Nodo comercial, Distrito Histórico Lavaca.



Edificio exterior de escala pequeña, Distrito Histórico Lavaca.

Características del Paisaje y de la Vista de la Calle

- **Jardines Áreas comunes:** Las áreas comunes de paisaje no son típicas del distrito, aunque medianas triangulares son encontradas en intersecciones de tres vías.
- **Patios:** La mayoría de propiedades residenciales incluyen patios delanteros, muchos de los cuales son cercados. En muchos ejemplos se encuentra vegetación densa en el patio delantero.
- **Muros y cercas:** Muchos patios frontales están encerrados por madera histórica o por cercas de metal.
- **Aceras y caminos peatonales:** Las aceras son inconsistentes de cuadra a cuadra, pero donde están presentes, generalmente son de concreto o ladrillo y son separadas de la calle por un amortiguador de jardín.
- **Caminos peatonales:** Los caminos peatonales son inconsistentes a lo largo del distrito.
- **Curvas de las aceras:** Las curvas de las aceras no son consistentes a lo largo del distrito.
- **Calles:** Las calles son de asfalto.
- **Marcadores de las calles:** Los marcadores de las calles son montados en postes contemporáneos de metal.
- **Puentes:** No hay puentes dentro del distrito.
- **Luces de las calles:** Las lámparas históricas de metal pintadas de verde son complementadas por luces de calle contemporáneas montadas en postes de madera.



Mediana Triangular con una caseta de parada de autobús falsa, Distrito Histórico Lavaca.

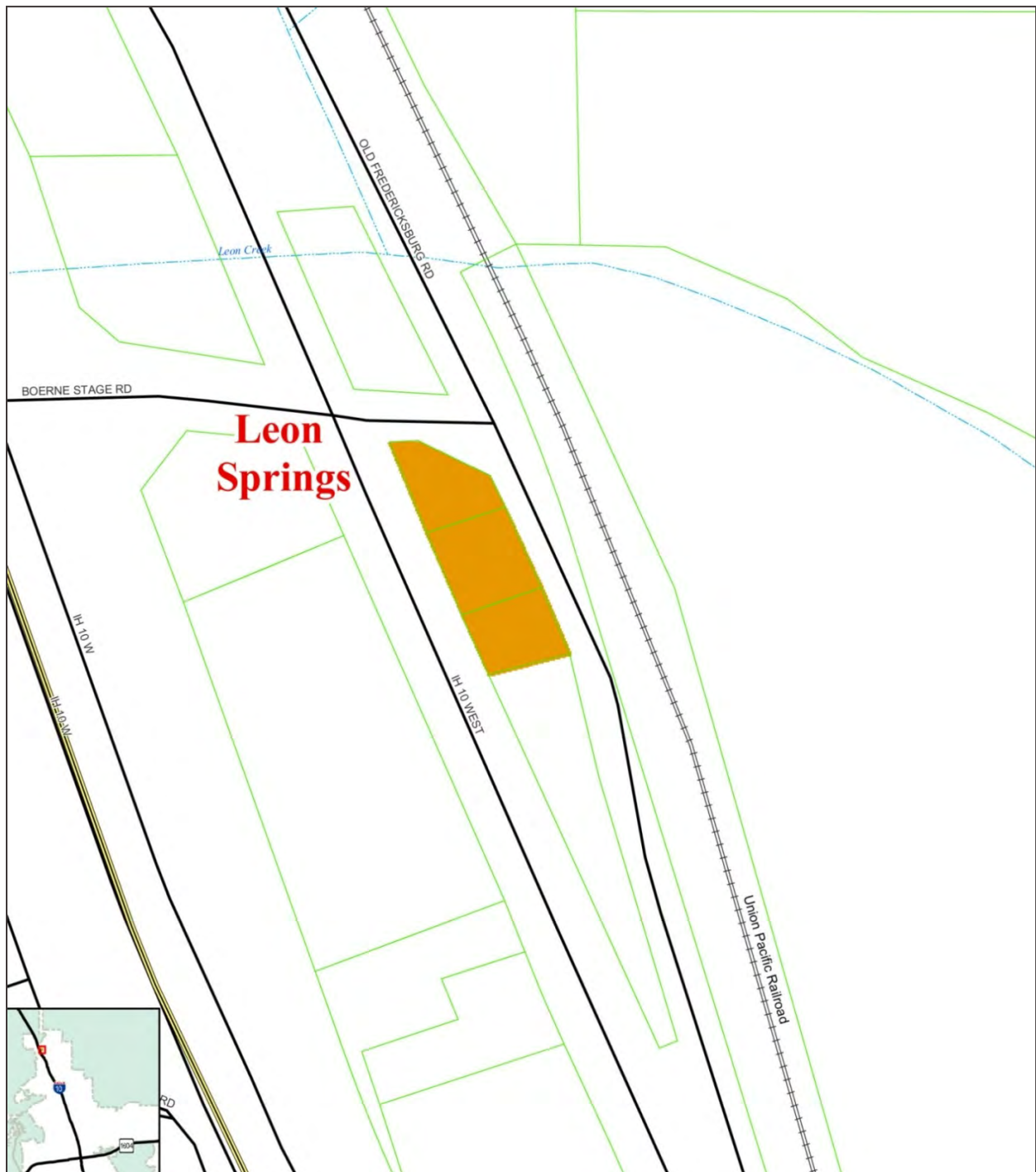


Cerca de hierro forjado, Distrito Histórico Lavaca..



Vista de la calle con cerca de madera, Distrito Histórico Lavaca. Note el amortiguador de la acera con árboles en la calle consistentemente espaciados.

Leon Springs



Descripción del Lote

Leon Springs es un distrito histórico pequeño consistente de tres lotes entre la IH-10 y el Ferrocarril Unión Pacífico en el borde Norte de San Antonio. El distrito fue desarrollado desde los años 1850 hasta los años 1870 como una parada de las carrozas en la ruta entre San

Antonio y Boerne. Las edificaciones incluyen una casa/almacén, una cabina para el perro y un Inn para la carroza. Las edificaciones fueron todas construidas de piedra y madera usando métodos de construcción alemanes locales. Hoy día, el establecimiento es rodeado por el desarrollo comercial en la avenida.

Características del Distrito

Características Naturales

- **Topografía:** La topografía de Leon Springs es generalmente plana.
- **Recursos de Agua:** No hay recursos de agua localizados en el distrito.

Composición del Distrito

- **Límites y demarcaciones:** El Ferrocarril Unión Pacífico forma un límite distintivo al Este.
- **Composición de las calles:** El distrito consiste de una sola calle de Norte a Sur.
- **Carreteras:** La IH-10 es una carretera mayor al Oeste del distrito.
- **Nodos comerciales:** El distrito es rodeado por desarrollo comercial en la avenida de carácter contemporáneo.
- **Nodos institucionales:** No hay instituciones presentes.
- **Nodos industriales:** No hay industria presente.

Composición del Lote

- **Tamaño del lote:** Los tres grandes lotes son consistentes en tamaño.
- **Forma del Lote:** Dos de los lotes son regularmente cuadrados, mientras que el tercero es en forma de tipo triangular.
- **Retrasos frontales:** Los edificios son retrasados de la calle, el patio histórico es ahora un parqueadero de grava.
- **Retrasos laterales:** Las edificaciones históricamente fueron independientes y apiñadas entre sí en intervalos irregulares, pero hoy han sido unidas mediante adiciones.
- **Localización del camino peatonal:** No hay caminos peatonales.
- **Localización del acceso vehicular:** Los accesos vehiculares no están presentes.
- **Edificios anexos:** Los edificios anexos no están presentes.

Características del Paisaje y de la Vista de la Calle

- **Jardines de áreas comunes:** No hay presentes jardines de áreas comunes.

- **Patios:** No hay patios hoy día.
- **Muros y cercas:** Los patios son abiertos, pero los patios traseros son encerrados por cercas de madera o metal.
- **Muros y cercas:** El complejo está rodeado por una cerca de palos de cedro y alambre de púas.
- **Aceras y caminos peatonales:** No hay aceras o caminos peatonales.
- **Accesos vehiculares:** No hay accesos vehiculares.
- **Curvas de las aceras:** No hay curvas de aceras.
- **Calles:** Las calles son de asfalto.
- **Marcadores de calles:** No hay marcadores de las calles.
- **Puentes:** No hay puentes dentro del distrito.
- **Iluminación de las calles:** Luces de las calles contemporáneas son montadas sobre postes de metal.

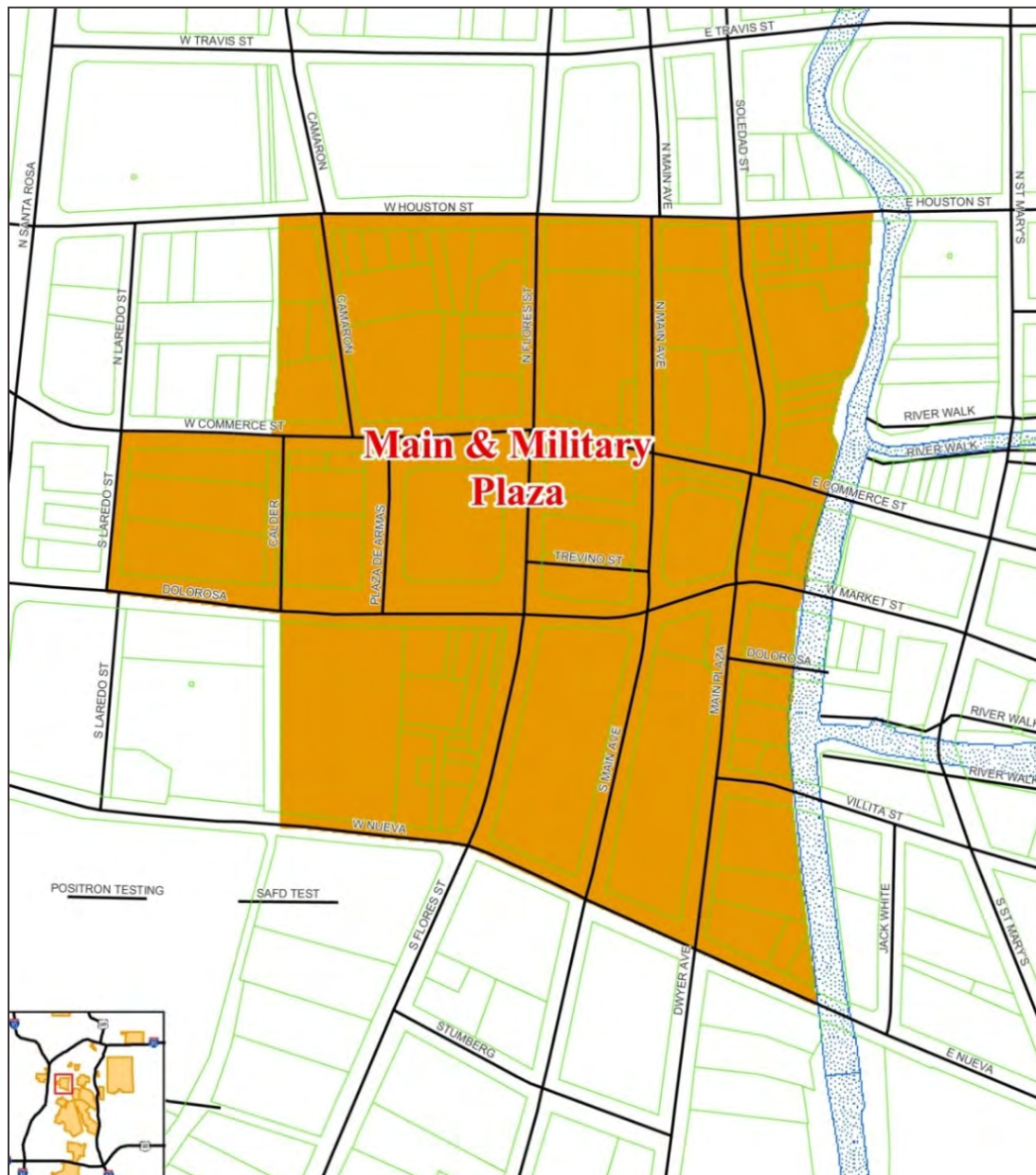


Roadhouse, Distrito Histórico Leon Springs. Note que la única adición a la izquierda es no histórica.



Casa de piedra, Distrito Histórico de León. Note que la adición de un piso a la derecha no es histórica.

Plaza Principal y Militar



Descripción del Distrito

El Distrito Histórico Main & Military Plaza está localizado en el centro de San Antonio, en el banco occidental del río San Antonio. Este distrito fue establecido en 1722 como plaza de armas para soldados Españoles, y un pequeño desarrollo emergió de este proceso. Plaza Principal fue establecida como una cuadra de mercado levemente al Este de la Plaza Militar en 1731. El Palacio del Gobernador Español fue construido sobre el borde occidental de la Plaza Militar en 1749, usando tradiciones de edificaciones Españolas locales. La porción más antigua de la Iglesia que se convertiría en la Catedral de San Fernando fue

construida en la cara occidental de la Plaza Principal (entre la Plaza Principal y la Plaza Militar) desde 1731 hasta 1755. De 1868 a 1873 la nueva porción de la Catedral de San Fernando fue construido in City Hall de Resurgimiento del Renacimiento (modificado en los años 1920) en el centro de la Plaza Militar. A lo largo de la historia del distrito comercial las edificaciones fueron localizadas alrededor de dos plazas. Las edificaciones comerciales existentes hoy día datan desde fines del Siglo XIX a principios del Siglo XXI. Dado el extenso periodo de desarrollo, las edificaciones en el distrito varían en gran forma en estilo, materiales y escala, yendo de estructuras de un solo piso a rascacielos.

Características del Distrito

Características Naturales

- **Topografía:** La topografía de Main & Military Plaza es generalmente plana, con muros de contención hechos por el hombre en los bancos del río San Antonio.
- **Recursos de agua:** El río San Antonio va por el borde este del distrito.

Composición del Distrito

- **Límites y demarcaciones:** El río forma un límite natural al Este del distrito, pero los límites no son marcados por señalización o portadas.
- **Composición de la calle:** Las calles siguen una red irregular que curva suavemente en respuesta al río. La Plaza Principal y la Plaza Militar interrumpe la red de la calle y el centro del distrito.
- **Carreteras:** La calle W Commerce es una carretera mayor que va de Este a Oeste.
- **Nodos comerciales:** El comercio está esparcido a lo largo del distrito. El parqueadero en la calle es muy limitado. Se puede parquear en los garajes de parqueadero en los lotes a nivel de la calle en sitios donde se han demolido edificaciones históricas.
- **Nodos institucionales:** La Catedral de San Fernando, El Juzgado del Condado de Bexar y la casa del ayuntamiento son localizadas en el centro del distrito.
- **Nodos industriales:** No existe industria dentro del distrito hoy día.



Vista mirando hacia el sur-occidente al frente de la Plaza Militar. En el centro está City hall y a la derecha está el Palacio del Gobernador Español.



Vista mirando al Nororiente de la Plaza Principal mostrando la catedral de San Fernando y la edificación de la Plaza Municipal.



Juzgado Bexar estilo Resurgimiento Románico, Distrito Histórico de la Plaza Principal y Militar.

Composición del Lote

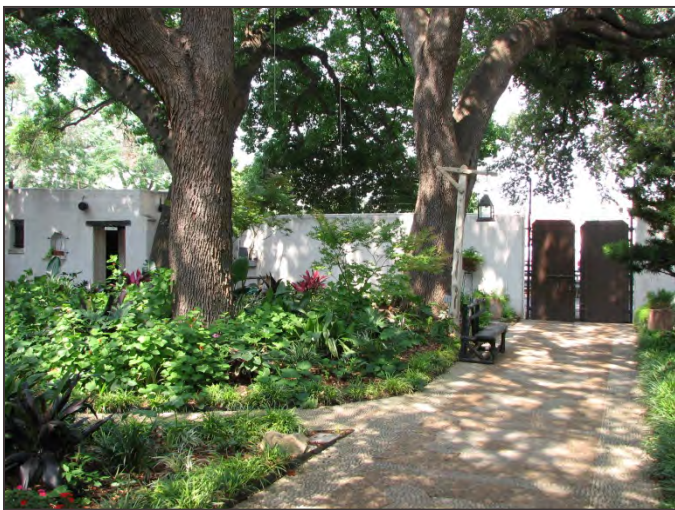
- **Tamaño del lote:** Los lotes varían en tamaño de forma considerable.
- **Forma del lote:** Los lotes son generalmente rectangulares.
- **Retrasos Frontales:** La mayoría de las edificaciones están sobre la línea de lote.
- **Retrasos laterales:** Muchas edificaciones son construidas inmediatamente adyacentes a las vecinas compartiendo paredes.
- **Localización de la salida:** Sin retrasos frontales, los caminos peatonales no son necesarios.
- **Localización del acceso vehicular:** Los accesos vehiculares no son comunes en el distrito.
- **Edificios anexos:** El distrito no incluye edificios anexos asociados.

Características del Paisaje y de la Vista de la Calle

- **Jardines de áreas comunes:** Jardines de áreas comunes se encuentran a lo largo del río en la Plaza Principal y en las plazas alrededor del Juzgado y la Casa del Ayuntamiento.
- **Patios:** No existen patios en el distrito.
- **Muros y cercas:** Una pared de estuco rodea el Palacio del Gobernador, pero las paredes y cercas no son típicas.
- **Aceras y caminos peatonales:** Las aceras son pavimentadas con concreto o piedra y están localizadas inmediatamente adyacentes a la calle.
- **Accesos vehiculares:** Los accesos vehiculares no son comunes.
- **Curvas de aceras:** Las curvas de las aceras son típicamente de concreto, con un perfil angular pando.
- **Calles:** Las calles son generalmente de asfalto o ladrillo.
- **Marcadores de calles:** Los marcadores de las calles son montados en postes contemporáneos de metal.
- **Puentes:** No hay puentes en el distrito, pero hay un número de puentes sobre el río San Antonio justo al Este del distrito.
- **Iluminación de calles:** Las luces de calle decorativas metálicas e históricas son complementadas por luz de la calle metálica contemporánea.



Jardinería, Plaza Principal, Distrito Histórico de la Plaza Principal y Militar.

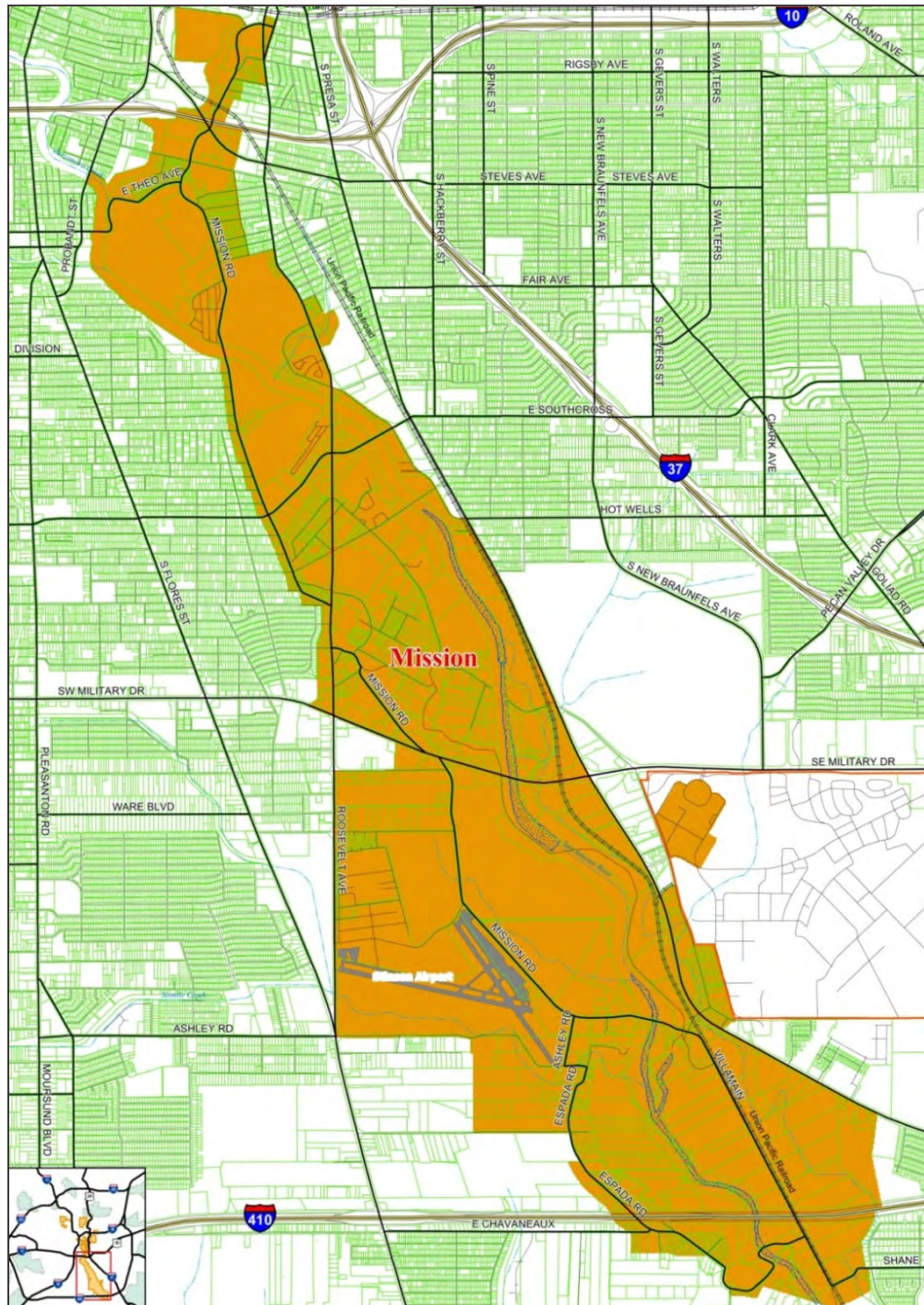


Jardinería y muros del perímetro, Palacio del Gobernador Español, Plaza Militar y Principal del Distrito Histórico



Vista de la calle mostrando las aceras, el pavimento de ladrillo, la iluminación de la calle histórica y aviso histórico pintado a lo largo de la Dolorosa, en la Plaza Militar y Principal del Distrito Histórico.

Mission



Descripción del Distrito

El Distrito Histórico Mission abarca casi ocho millas en el Sur de San Antonio, cubriendo cuatro misiones Coloniales Españolas localizadas a lo largo del río San Antonio – Concepción, San José, San Juan Capistrano y Espada. Estos complejos del Siglo incluyen edificaciones monumentales de piedra construidas en la tradición Española local, junto

con tierras asociadas y acequias. Algunas propiedades residenciales de mitades del Siglo son todavía parte del distrito. El desarrollo en el área comenzó a fines del Siglo XIX y siguió hasta mediados del siglo XX, incluyendo edificaciones residenciales simples y modestas. El alcance de la misión del Camino del Río forma un camino peatonal y para bicicletas a lo largo del distrito.

Características del Distrito

Características Naturales

- **Topografía:** La topografía del Distrito Misión baja en pendiente suavemente hacia el río San Antonio.
- **Recursos de Agua:** El río también San Antonio corre a lo largo del distrito, conectando las cuatro misiones. Un sistema de acequias desarrolladas por el hombre está también presente en el distrito.

Composición del Distrito

- **Límites y demarcaciones:** No hay demarcaciones de límites en el distrito.
- **Composición de la calle:** Las calles son curvilíneas e irregulares, siguiendo el río y las acequias.
- **Carreteras:** La carretera Mission y la Avenida Roosevelt son las principales carreteras a lo largo del distrito.
- **Nodos comerciales:** El nodo comercial de pequeña escala está esparcido a lo largo de la carretera Mission cerca de la IH-10.
- **Nodos institucionales:** Las misiones forman nodos institucionales intercalados a lo largo del distrito.
- **Nodos industriales:** La planta energética histórica de la carretera Mission está localizada a lo largo del Ferrocarril Unión Pacífico. La cervecería Lone Star está también localizada en el extremo Norte del distrito.

Composición del Lote

- **Tamaño del lote:** Los lotes varían en tamaño.
- **Forma del lote:** La forma de los lotes también varía. Algunos lotes son irregulares para acomodar el río, mientras que otros fueron planeados como rectángulos regulares.
- **Retrasos frontales:** Los retrasos frontales varían de gran manera. Las misiones están retrasadas detrás de espacios abiertos, las residencias están establecidas detrás de patios modestos y edificaciones comerciales de mediados del siglo XX están detrás de parqueaderos a nivel de la calle.
- **Retrasos laterales:** Las edificaciones son generalmente independientes, con retrasos de tamaño variado.
- **Localización de caminos peatonales:** Algunas propiedades residenciales incluyen un camino peatonal en el centro del patio frontal.
- **Localización de los accesos vehiculares:** Las localizaciones de los accesos vehiculares son

irregulares – algunas cuerdas tienen un patrón consistente de accesos vehiculares a un lado de la casa, mientras que otras carecen de accesos vehiculares totalmente.

- **Edificios Anexos:** Mission incluye una variedad de edificios anexos como cuartos auxiliares, edificaciones administrativas y pozos. Las edificaciones residenciales son típicamente de escala pequeña. Los garajes o cobertizos están establecidos en la parte de atrás del lote.



Vista del espacio abierto frente de la Misión de la Concepción, Distrito Histórico Mission.



Vista de la calle, subdivisión residencial del siglo XX, Distrito Histórico Misión.



Planta de Energía Mission Road, Distrito Histórico Mission. Fuente: www.mysanantonio.com.

Características del Paisaje y de la Vista de la Calle

- **Jardines de áreas comunes:** Los jardines de áreas comunes incluyen senderos y una cadena de parques a lo largo del Río San Antonio, como plazas y patios asociados con las misiones.
- **Patios:** La mayoría de las propiedades residenciales incluyen patios frontales, muchos de los cuales son cercados.
- **Muros y cercas:** Las misiones son rodeadas de paredes, creando patios interiores. Muchos patios residenciales están también encerrados por cercas históricas de metal o madera.
- **Aceras y caminos peatonales:** Las aceras son inconsistentes, pero cuando están presentes, generalmente son de concreto y están localizadas inmediatamente adyacentes a la ciudad.
- **Accesos Vehiculares:** Los accesos vehiculares son inconsistentes a lo largo del distrito.
- **Curvas de las aceras:** Las curvas de las aceras no son consistentes a lo largo del distrito.
- **Calles:** Las calles son de asfalto.
- **Marcadores de las calles:** Los marcadores de las calles están montados sobre postes contemporáneos de metal.
- **Puentes:** Hay múltiples puentes tanto históricos como modernos cruzando el río San Antonio a lo largo del distrito.
- **Iluminación de las calles:** Luces de calles contemporáneas han sido montadas sobre postes de madera.



Casa de la piscina, Parque de la Concepción, Distrito Histórico Misión.



Muro del perímetro y entrada, Misión San Juan, Distrito Histórico Mission.

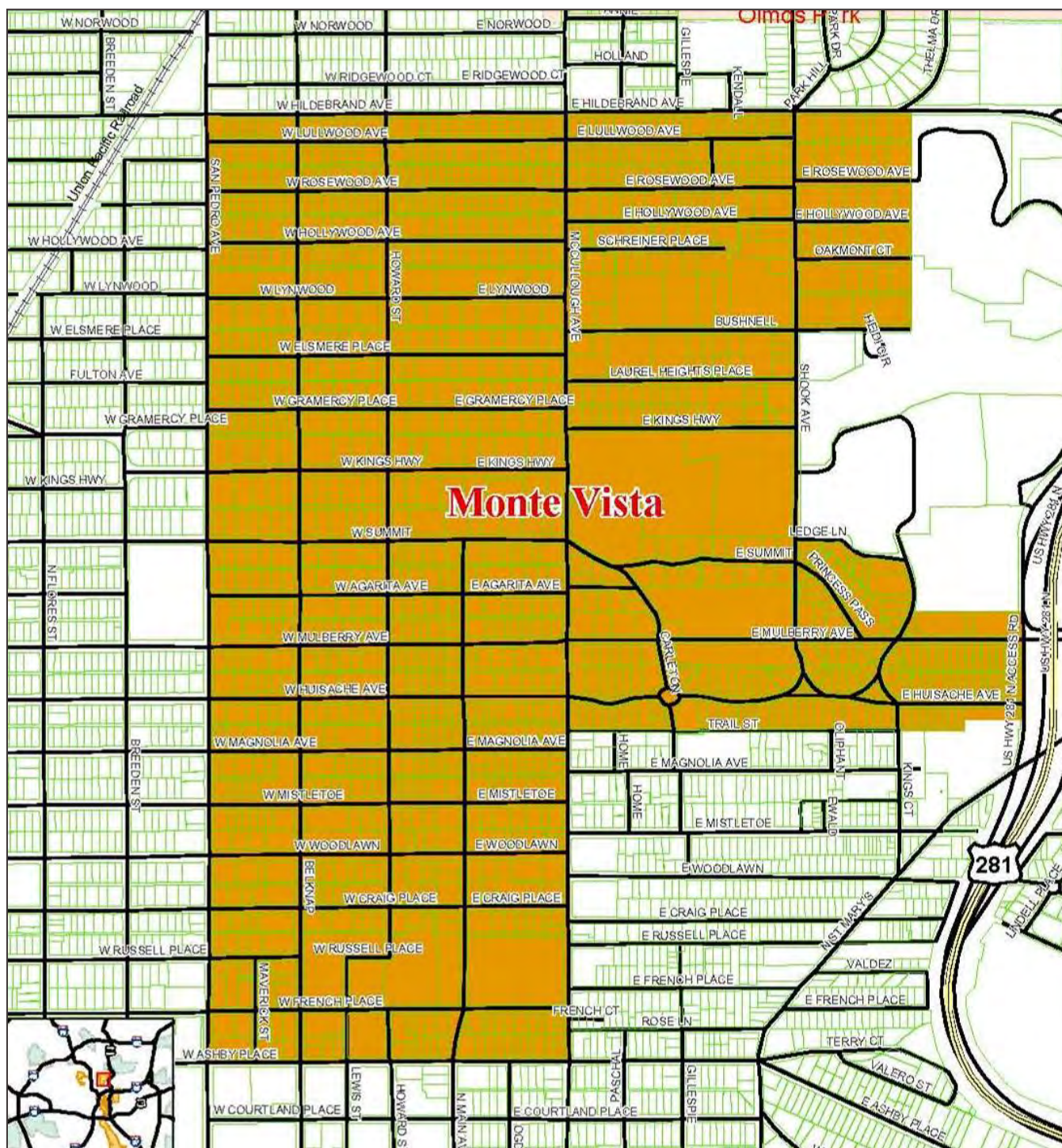


Río San Antonio, Parque Roosevelt, Distrito Histórico de San Antonio.



Grotto y cerca, Misión Concepción, Distrito Histórico Misión.

Monte Vista



Descripción del Distrito

El Distrito Histórico Monte Vista está localizado al Norte del centro de San Antonio. El distrito fue desarrollado desde 1890 hasta 1930 e incluye una variedad de estilos arquitectónicos que van desde la Reina Ana a Craftsman y Resurgimiento Colonial Español. El tamaño y escala de las

propiedades en el distrito van de modestas a grandes. Los materiales de construcción son variados, y van desde madera a ladrillo y piedra. Estas propiedades diferentes juntas forman un tejido formado por un rico rango de jardines y características del paisaje de la calle como filas uniformes de árboles, parques, aceras, paredes y cercas.

Características del Distrito

Características Naturales

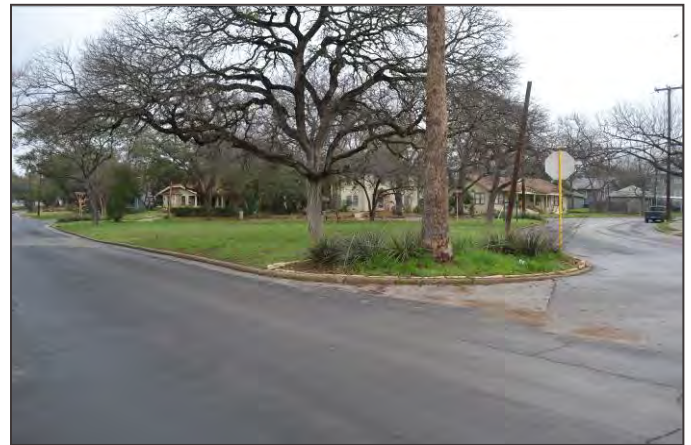
- **Topografía:** La topografía de las porciones occidental y nororiental de Monte Vista es generalmente plana, mientras que la topografía de la porción suroriental tiene Colinas.
- **Recursos de agua:** No hay recursos de agua significativos en Monte Vista. El área riega agua hacia el este sobre San Antonio.

Composición del Distrito

- **Límites y demarcaciones:** Aunque los límites del Distrito Histórico de Monte Vista no son claramente marcados, algunas calles son marcadas por Portadas, como Grammercy Place y Kings Highway. Señalización histórica está presente a lo largo del distrito.
- **Composición de la calle:** Las calles dentro del Distrito Histórico de Monte Vista generalmente siguen un patrón de red, con pasadizos que van de Este a Oeste a lo largo de la mitad de la cuadra. Sin embargo, en la esquina suroriental de Monte Vista, cerca a Trinity University, las calles siguen un patrón curvilíneo, siguiendo la topografía del área.
- **Carreteras:** Las carreteras Norte-Sur incluyendo McCullough Avenue, San Pedro Avenue, y Main Avenue.
- **Nodos comerciales:** Un nodo comercial del barrio está localizado a lo largo de N. Main Avenue en Woodlawn Avenue y en las localidades a lo largo de San Pedro Avenue y McCullough Avenue. En el nodo comercial la calle se alinea con parqueaderos al frente de los locales comerciales.
- **Nodos Institucionales:** Trinity University queda justo al Este de Monte Vista, Otros nodos institucionales incluyen la Academia de San Antonio en E. French Place y McCullough Avenue, Our Lady of Grace Church y St. Anthony Catholic High School en McCullough Avenue en Kings Highway, St. Anthony Catholic Elementary School en Howard Street y W Huisache Avenue, Laurel Heights Methodist Church at W. Woodlawn Ave y Belknap Place, Keystone School en E. Craig Place a la altura de N. Main Avenue, Monte Vista Montessori School en W. Magnolia Avenue and Belknap Place, Christ Episcopal Church at W. Russell Place y Belknap Place, y Magnolia Christian Church on W. Magnolia Avenue.



Un Portón de ladrillo marca la entrada a W. Grammercy Place entre la calle Howard y Belknap Place.



Parque Mediano, Avenida School y Huisache Avenue.



Nodo comercial, N. Main Avenue y Woodlawn Avenue.

Composición del Lote

- **Tamaño del lote:** Los tamaños de los lotes dentro de Monte Vista son altamente irregulares, yendo de lotes pequeños con bungalows a lotes de toda una cuadra con edificios institucionales. Algunos lotes han sido consolidados para formar complejos multifamiliares de pequeña escala, pero el diseño del lote histórico permanece sorprendentemente intacto.
- **Forma del lote:** Las formas de los lotes varían de acuerdo a la topografía y al diseño de las calles. Junto con calles planas y con patrón de red, los lotes son generalmente rectangulares; junto con calles curvilíneas y con colinas, los lotes pueden ser curvados o en forma de pie.
- **Retrasos Frontales:** Los retrasos frontales son generalmente consistentes dentro de la misma cuadra pero varían dentro del distrito como un todo. Las propiedades residenciales generalmente están retrasadas de la calle detrás de prados, mientras que las propiedades comerciales están más cerca a la calle, algunas veces con parqueo en frente.
- **Retrasos Laterales:** Los distanciamientos laterales varían de gran manera dentro del distrito, dependiendo del tamaño y escala del lote y de la edificación asociada.
- **Localización del camino peatonal:** La mayoría de los lotes incluyen un camino que lleva de la calle a la puerta delantera. La mayoría son en línea recta, aunque algunos son curvilíneos.
- **Localización del acceso vehicular:** Muchas edificaciones se acceden desde pasadizos traseros, pero cuando los accesos vehiculares son presentes, ellas típicamente están localizados al lado del lote o en la calle lateral.
- **Edificios Anexos:** Los garajes y los apartamentos-garajes representan la forma más común de edificios anexos. Los garajes son generalmente localizados en la parte trasera del lote y se accesan vía pasadizos, o localizados al lado del lote y accesados vía las calles laterales. El revestimiento de madera es el material exterior para edificios anexos, pero algunos edificios incluyendo materiales más decorativos que responden a la casa principal.



Palmas a lo largo de W. Woodlawn Avenue, Distrito Histórico Monte Vista.



Los jardines con una berma en pendiente a lo largo de la Avenida Kings en la intersección con la calle Howard en el Distrito Histórico de Monte Vista.



Pared de contención en la Avenida N. Main y la Avenida W. Woodlawn, Distrito Histórico de Montevista.

Características del Paisaje y de la Vista de la Calle

- **Jardines de áreas comunes:** Los bolsillos con jardines de áreas comunes están esparcidos a lo largo de Monte Vista, incluyendo la fila de palmas uniformemente plantadas a lo largo de W. Woodlawn Avenue y los parques de medianas encontrados a lo largo de E. Huisache Avenue, en Carlton Avenue y Shook Avenue.
- **Patios:** Los patios residenciales típicamente incluyen prado y plantas ornamentales. A lo largo de algunas calles, los prados tienen una berma con pendiente suave o un muro de contención de ladrillo, piedra o concreto.
- **Muros y cercas:** Los muros y las cercas son generalmente diseñadas para rimar con el estilo y materiales de la casa asociada. A lo largo del distrito los muros y las cercas varían. Se observan algunos muros de patios y cercas históricas.
- **Aceras y caminos peatonales:** Las aceras y los caminos peatonales en Monte Vista son muy eclécticos, con frecuencia cambiando de lote a lote incluso dentro de la misma cuadra. Las aceras pueden ser de concreto o ladrillo y pueden ser localizadas directamente adyacentes a la calle o separadas de la calle por un borde de prado.
- **Accesos vehiculares:** Los accesos vehiculares en Monte Vista siguen un número diferente de patrones. Los accesos vehiculares generalmente fueron pavimentados con concreto. Los accesos vehiculares tienen dos corredores de concreto, mientras que otros tienen una plancha sólida de concreto. Un número de ejemplos caracterizan la textura o el grabado en el concreto.
- **Curvas de aceras:** Las curvas de concreto se observan a lo largo de Monte Vista. El perfil de la curva varía de cuadra a cuadra, como lo hace el ángulo del corte de la curva.
- **Calles:** Las calles son de asfalto, pero algunas calles de ladrillo son presentes, como aquellas a lo largo de Belknap Place.
- **Marcadores de calles:** La mayoría de los marcadores de las calles están montados sobre postes metálicos contemporáneos e indican el distrito histórico, pero los nombres de las calles están impresos en paredes de concreto en algunas localizaciones como Belknap Place y W. Huisache Avenue.

- **Iluminación de las calles:** La iluminación de las calles históricas no es consistente en Monte Vista.



Interacción de aceras de concreto y ladrillo en la Avenida W/ Woodlawn y la calle Howard.

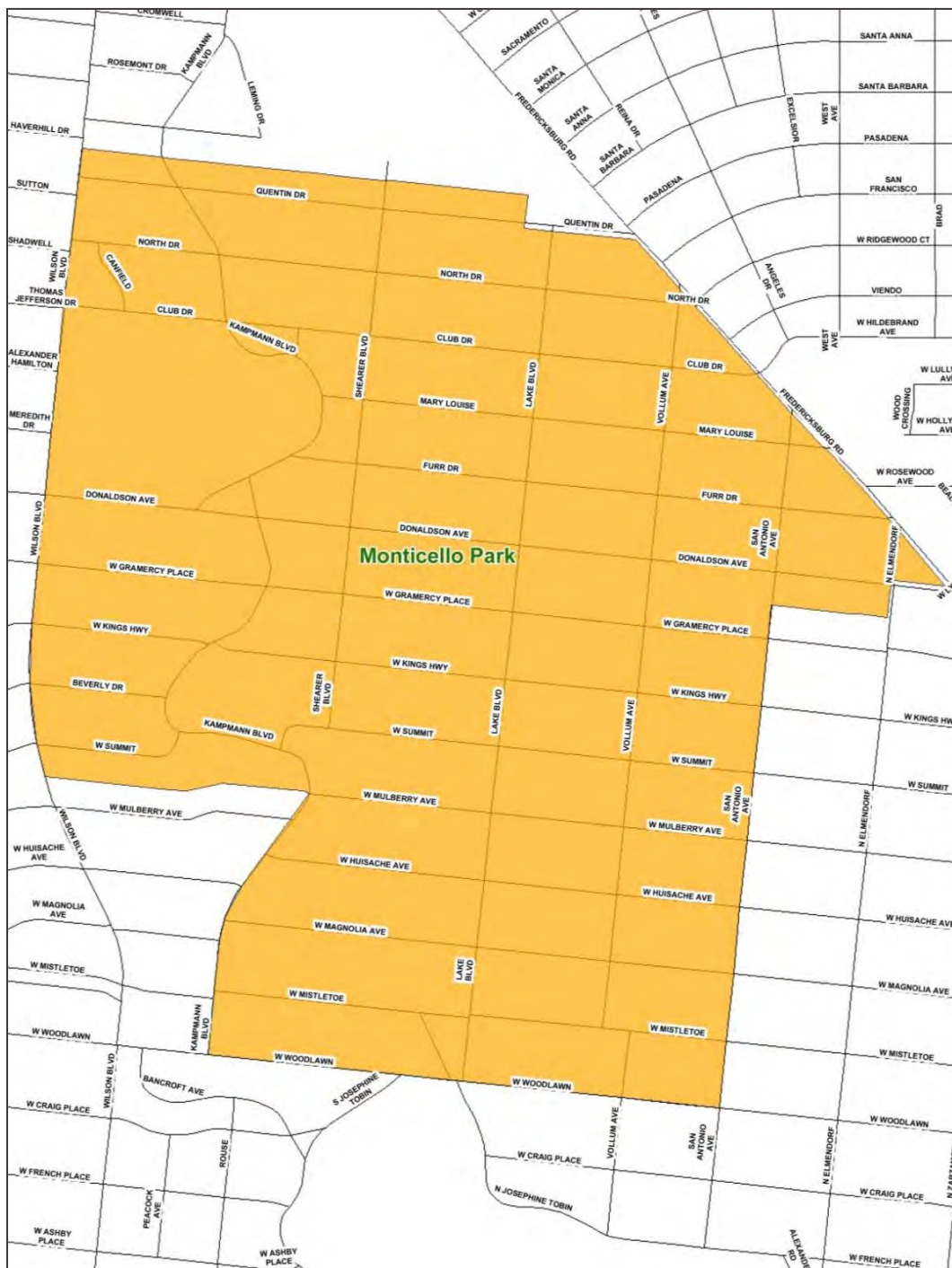


Acera de concreto en la dirección 111 Lynwood Avenue, separado de la calle por uno borde de prado.



Curva de la acera y muro contenedor históricos en W. French Place y Belknap Avenue.

Monticello Park



Descripción del Distrito

El Distrito Histórico Monticello Park está localizado al Noroeste de San Antonio, justo a Norte del Distrito Histórico Woodlawn Lake. El distrito fue desarrollado en las décadas de 1920 y 1930 e incluye excelentes ejemplos de los estilos Resurgimiento Tudor, Resurgimiento Colonial y Monterrey, que fueron populares en el

momento. La escala y tamaño de las propiedades. Van de modestas a grandes, estando las propiedades más grandes típicamente apiñadas en la porción occidental del distrito. Los materiales de construcción son variados, desde madera hasta ladrillo y piedra. Estas propiedades diferentes están tejidas por características de paisaje uniformes, como prados con bermas y árboles plantados en las calles en forma consistente.

Características del Distrito

Características Naturales

- **Topografía:** La sección occidental de Monticello Park tiene Colinas, baja hacia el Occidente, mientras que la sección oriental es generalmente plana.
- **Recursos de agua:** Woodlawn Lake está localizada justo hacia el Sur, y a Alazan Creek (que sigue hacia Woodlawn Lake) corta a lo largo de la esquina suroccidental del distrito.

Composición del Distrito

- **Límites y demarcaciones:** Un elemento de paisaje marca la entrada al barrio y está localizado en W. Woodlawn Avenue y Josephine Tobin Drive. Portadas similares se encuentran localizadas dentro del distrito a lo largo de Lake Boulevard. Se observa también señalización de las calles.
- **Composición de la calle:** El patrón de la calle generalmente sigue una red, aunque el distrito es cortado en la esquina suroccidental, donde la red cambia 45 grados a la altura de Fredericksburg Road.
- **Carreteras:** Fredericksburg Road está localizada en el límite Nororiental del distrito.
- **Nodos comerciales:** La actividad comercial está limitada a Fredericksburg Road en la esquina Nororiental del distrito.
- **Nodos Institucionales:** Las escuelas secundarias de Horace Mann Junior y Thomas Jefferson están localizadas en el segmento occidental del distrito.
- **Nodos Industriales:** No hay industria presente.

Composición del Lote

- **Tamaño del lote:** Los lotes son de tamaño consistente.
- **Forma del lote:** Los lotes son generalmente rectangulares, con algunos lotes curvados para acomodar la topografía en el borde occidental del distrito.
- **Retrasos Frontales:** Las casas son consistentemente retrasadas con un patio frontal.
- **Retrasos laterales:** Las casas son independientes y consistentemente separadas de sus vecinos.
- **Localización de la salida:** Un camino peatonal central lleva de la calle a la puerta principal de cada casa.

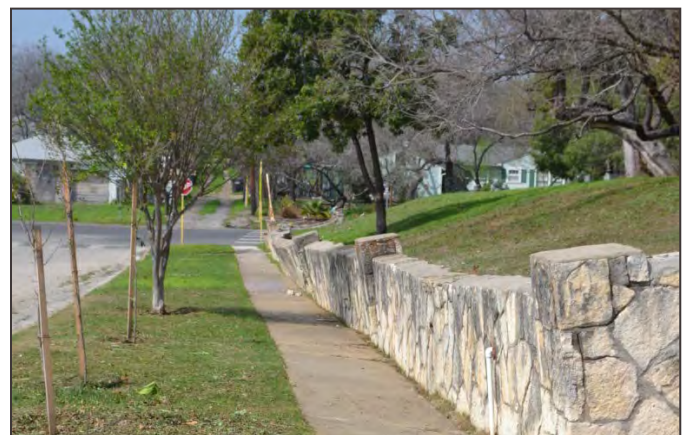
- **Localización del acceso vehicular:** Los accesos vehiculares son típicamente localizados al Occidente de la casa asociada.
- **Edificios anexos:** Los garajes son separados, de un piso, y están localizados en el patio trasero, accesados por el acceso vehicular y el pasadizo de la parte de atrás de la casa.



Elemento de Paisaje de entrada en W. Woodlawn Avenue y Josephine Tobin Drive, Distrito Histórico del Parque de Monticello.



Entrada de piedra a lo largo de Lake Boulevard, Distrito Histórico del Parque de Monticello.



Muro de contención respondiendo a la topografía con colinas en el borde occidental del Distrito Histórico Monticello Park.

Características del Paisaje y de la Vista de la Calle

- **Jardines de áreas comunes:** Los jardines de áreas comunes dentro de los límites del distrito están limitados por medianas de la calle.
- **Patios:** Se observan patios frontales. Muchos patios tienen una berma de baja profundidad en pendiente hacia la calle. Algunos incluyen muros de contención de piedra.
- **Muros y cercas:** Los patios frontales son abiertos, pero los patios traseros son encerrados con cercas de madera o metal.
- **Aceras y caminos peatonales:** Las aceras son de concreto, separadas de la calle por un amortiguador de prado.
- **Accesos vehiculares:** Los accesos vehiculares están típicamente al Occidente de la casa asociada. La mayoría incluye dos corredores de concreto con una mediana central de prado.
- **Curvas de las aceras:** Las curvas de las aceras tienen un perfil angular.
- **Calles:** Las calles son de asfalto.
- **Marcadores de las calles:** Los marcadores de las calles están montados sobre postes de metal contemporáneos.
- **Puentes:** No se observan puentes.
- **Iluminación de las calles:** La iluminación contemporánea de las calles está montada sobre postes de madera.



Típico jardín frontal, Distrito Histórico del Parque de Monticello. Note la berma en el pasto, el escalón en el corredor frontal y la entrada del garaje con dos corredores de concreto y una mediana de césped.

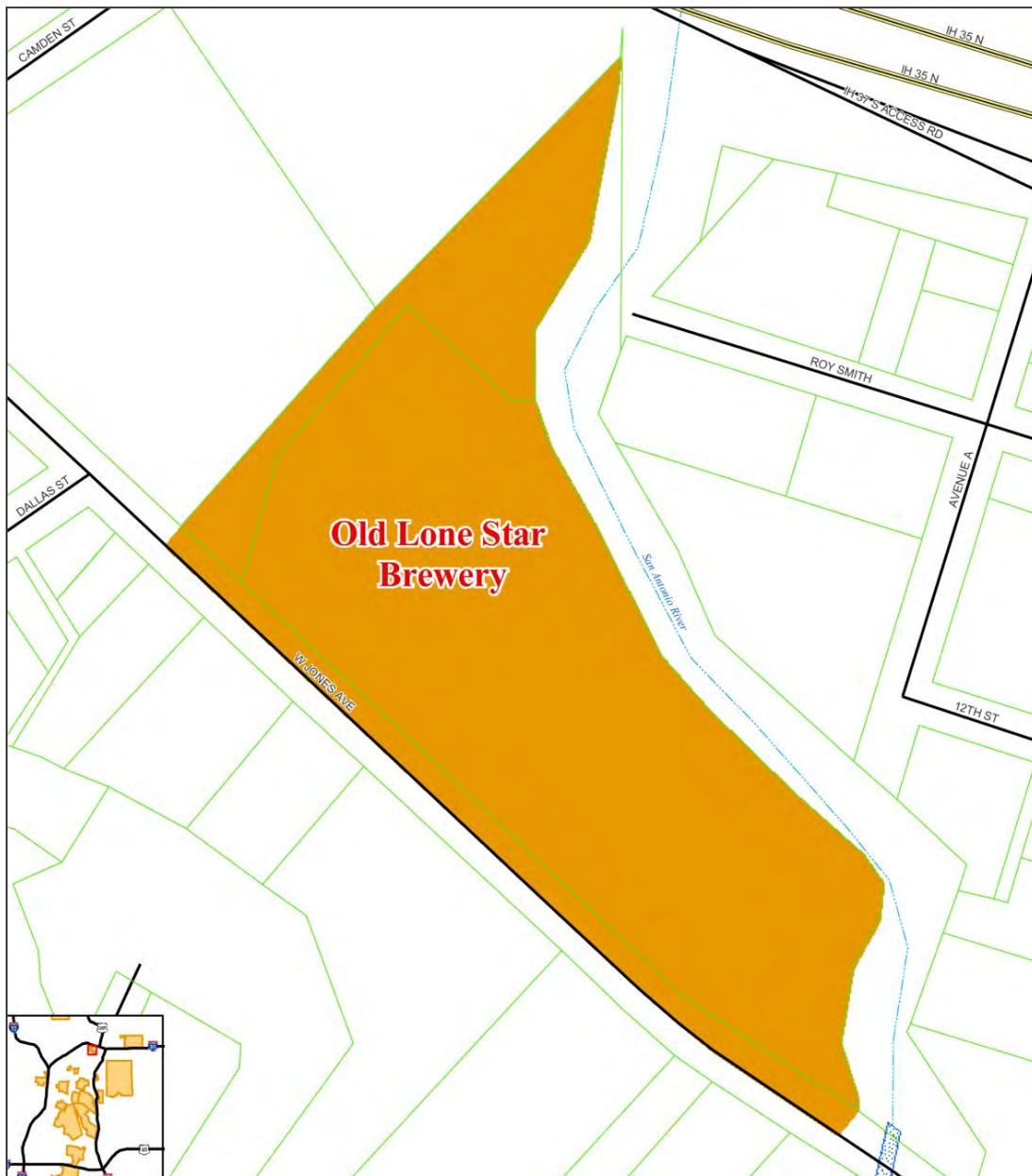


Vista de la calle mostrando retrasos, palmas plantadas consistentemente, y aceras, Distrito Histórico de Monticello Park.



Jardín en la mediana a lo largo de Kampmann Boulevard, Distrito Histórico de Monticello Park.

Old Lone Star Brewery



Descripción del Distrito

El Distrito Old Loen Star Brewery está localizado en el banco occidental del río San Antonio, al norte del centro de San Antonio. El distrito se limita a la propiedad histórica de Lone Star Brewery. Las edificaciones en le cervecería fueron construidas de 1895 a 1904 usando ladrillo marrón e influencias estilísticas de resurgimiento Romanesco. El complejo es organizado con la facilidad cervecera principal de cinco pisos a lo largo de la calle frontal, junto con un número de edificios auxiliares más pequeños en la parte de atrás, que forman un patio interno. Las edificaciones

auxiliares incluyen el motor/cuartos de hervir, un establo, una casa de lavar y una casa de hielo, todos los cuales fueron construidos con el mismo ladrillo marrón, techo de forma plana, y aperturas de ventana segmentadas como la edificación principal de la cervecería. Desde 1981, las edificaciones anteriores de la cervecería han funcionado como el Museo de Arte de San Antonio. El Alcance del Museo del camino del río, terminado en el 2009 viaja a lo largo de la parte de atrás de la propiedad. Un número contemporáneo de características de paisaje como son muros de contención, escaleras y una pérgola, se encuentran a lo largo del camino del río.

Características del Distrito

Características Naturales

- **Topografía:** La topografía es generalmente plana pero baja gradualmente en pendiente hacia el río San Antonio hacia el Este/Noroeste.
- **Recursos de agua:** El río San Antonio pasa por el límite oriental/Nororiental del distrito.

Composición del Distrito

- **Límites y demarcaciones:** El río San Antonio forma un límite natural hacia el Este/Noreste.
- **Composición de las calles:** No existe una red interna de calles dentro del distrito.
- **Carreteras:** No hay carreteras mayores que crucen el distrito, pero Broadway Avenue, la IH-35, y la IH-37 están todas cerca.
- **Nodos comerciales:** No existen edificaciones comerciales en el distrito.
- **Nodos institucionales:** Hoy día, las funciones complejas del Museo de Arte de San Antonio.
- **Nodos Industriales:** Todo el complejo fue históricamente industrial.

Composición del Lote

- **Tamaño del lote:** El complejo no está subdividido en lotes.
- **Forma del lote:** N/A
- **Retrasos Frontales:** La principal edificación de la cervecería está adelantada hacia la línea frontal del lote.
- **Retrasos laterales:** Dentro del complejo, las edificaciones están muy juntas de las edificaciones vecinas y algunas comparten muros, formando un patio interior.
- **Localización de la salida:** No hay caminos peatonales presentes.
- **Localización del acceso vehicular:** No hay accesos vehiculares presentes.
- **Edificios anexos:** Varias edificaciones de ladrillo auxiliar están localizadas en la parte de atrás del complejo. Características del Paisaje y de la Vista de la Calle
- **Jardines de áreas comunes:** Los jardines de áreas comunes incluyen el patio trasero interno y el camino del río.
- **Patios:** No hay patios en el distrito.

- **Muros y cercas:** Una cerca de metal encierra la parte de atrás de la propiedad.
- **Aceras:** Las aceras son de concreto y están separadas de la calle por un borde de prado delgado.
- **Accesos vehiculares:** Los accesos vehiculares no están presentes en el distrito.
- **Curvas de las aceras:** Las curvas son de concreto, con un perfil angular no profundo.
- **Calles:** Las calles son de asfalto.
- **Marcadores de las calles:** Los marcadores de las calles son montados en postes contemporáneos de metal.
- **Puentes:** No existen puentes.
- **Iluminación de las calles:** A lo largo de la calle, las luces contemporáneas, montadas en postes de madera. Las luces contemporáneas de metal están localizadas a lo largo del Camino del Río.



Vista de la Cervecería antigua Lonestar a lo largo de W. Jones Avenue.



Vista de la cervecería antigua Lonestar del Museo Reach del camino del río San Antonio. Fuente:

<http://www.sanantonioriverwalk.com/museumreach.html>.

Olmos Park Terrace



Descripción del Distrito

El Distrito Olmos Park Terrace está localizado aproximadamente tres millas al Norte del centro de San Antonio, justo al Occidente de Olmos Park. El barrio fue diseñado en 1931 y la mayoría de las casas fueron

construidas en los años 1930 y 1940. La mayoría de las edificaciones denotan influencia de los estilos Mínimo Tradicional o Rancho o de sólo un piso. Algunos materiales exteriores comunes son piedra y teja de asbestos. La piedra es un material de construcción común, especialmente a lo largo de Thorain Boulevard.

Características del Distrito

Características Naturales

- **Topografía:** La topografía de Olmos Park Terrace es generalmente plana.
- **Recursos de agua:** No existen recursos de agua en el distrito.

Composición del Distrito

- **Límites y demarcaciones:** El Distrito Histórico Olmos Park Terrace no incluye demarcaciones de límites, pero la señalización de las calles en el distrito histórico si están presentes.
- **Composición de las calles:** El patrón de las calles generalmente sigue un patrón, pero Howard Street viaja del Suroeste al Noreste en forma curvilínea a lo largo del centro del barrio.
- **Carreteras:** McCullough Avenue y San Pedro Avenue son carreteras mayores a lo largo de los límites oriental y occidental del distrito.
- **Nodos comerciales:** La actividad comercial está localizada a lo largo de San Pedro Avenue.
- **Nodos recreacionales:** Los campos recreacionales y el Gun Club de San Antonio están localizados al Noreste del distrito.
- **Nodos Industriales:** No hay industria presente.

Composición del Lote

- **Tamaño del lote:** Los lotes son de tamaño consistente.
- **Forma del lote:** Los lotes son de forma rectangular.
- **Retrasos frontales:** Las casas están consistentemente retrasadas con un patio delantero.
- **Retrasos laterales:** Las casas son independientes y consistentemente aparte de las vecinas.
- **Localización de la salida:** Un camino peatonal central lleva de la calle a la puerta principal de cada casa. Muchos caminos peatonales son curvilíneos.
- **Localización del acceso vehicular:** La mayoría de los lotes incluyen accesos vehiculares, pero las localizaciones de los accesos vehiculares son irregulares.
- **Edificios anexos:** En algunos lotes, los garajes de un solo piso y separados de la construcción principal son localizados en la parte trasera del patio, y accesados por el acceso vehicular. Otras casas incluyen garajes unidos a la edificación principal.

Características del Paisaje y de la Vista de la Ciudad

- **Jardines de áreas comunes:** Una mediana con paisaje está localizada en la intersección de Mandalay Drive y Howard Street.
- **Patios:** Los patios de prado frontales son presentes.
- **Muros y cercas:** Los patios frontales son abiertos, pero los patios traseros son encerrados por cercas de madera o metal.
- **Aceras y caminos peatonales:** La mayoría del distrito carece de aceras. Los caminos peatonales son típicamente de concreto, y muchos van en curva.
- **Accesos vehiculares:** Los accesos vehiculares son típicamente de concreto.
- **Curvas de las aceras:** Las curvas de las aceras son de concreto, con un perfil distintivo curvado.
- **Calles:** Las calles son de asfalto.
- **Marcadores de las calles:** Los marcadores de las calles indicando la presencia del distrito histórico están montados con postes contemporáneos de metal.
- **Puentes:** No hay Puente presentes.
- **Iluminación de las calles:** Las luces de las calles contemporáneas son montadas sobre postes de madera.



Chalet de piedra, Terraza del Distrito Histórico Olmos Park.



Vista de la calle, Distrito Histórico Olmos Park Terrace. Note la ausencia de aceras.



Edificio contemporáneo de 1960. Distrito Histórico Hemis Fair.



Edificio contemporáneo de 1960, Distrito Histórico Mission.



Casa contemporánea de 1960, San Antonio.



Casa Contemporánea de 1960, San Antonio.